

ŽURNÁL

PLZEŇSKÝ KULTURNÍ A SPOLEČENSKÝ MAGAZÍN

zdarma!

festival
Smetanovské
dny

2. 3. – 6. 4. 2023



Když jeden koncert nestačí...

Plzeňská
filharmonie

www.smetanovskedny.cz | www.plzenskavstupenka.cz | www.plzenskafilharmonie.cz

Kulturní **Plzeň**

PLZEŇSKÝ KRAJ

MINISTERSTVO
KULTURY

DJKT•

DIVADLO J. K. TYLA V PLZNI

VALENTÝNSKÉ STEINWAY GALA

17. 2. 2023 na Nové scéně

EXKLUZIVNÍ HOST
PODKARPATSKÁ FILHARMONIE ŘEŠOV

Symfonický orchestr Artura Malawskiho z polského Řešova představí představení ta nejlepší díla polské hudby (např. klavírní koncert **Fryderyka Chopina**).

Program vyvrcholí skladbami od génia filmové hudby Wojcecha Kilara (jeho hudbu znáte z filmů Pianista nebo Drákula).

♥ VALENTÝNSKÝ BALÍČEK DJKT ♥

Při nákupu Valentýnského balíčku získáte vstupenky na jednotlivá představení s **20-30% slevou!**


VALENTÝNSKÉ STEINWAY GALA | 17. 2.

SRDCE | 17. 3.

ČARODĚJKY ZE SALEMU | 10. 3. NEBO 22. 4.



Zakoupíte také on-line!

	ŽURNÁL	Slovo redaktorky	4
	AKCE MĚSÍCE	MĚŠŤANSKÁ BESEDA Pozvánka na Smetanovské dny	5–10
	TIPY NA KONCERTY	Plzeňská filharmonie Přehled koncertů	11–12
	DIVADLO	Akce měsíce Divadelní tipy	13–15
	GALERIE	Přehled výstav	16–17
	KAM ZA KULTUROU	Na cestách s Ivanem Jáchimem Kulturní tipy	18–21
	KINO	Film měsíce Filmové premiéry	22–26
	RESTAURACE	Názor Lumíra Olšovského Akce měsíce To nejlepší z restaurací	27–29
	PROGRAM	Divadlo, galerie, muzea, instituce, akce, kino, koncerty	30–34

ZVEME K DISKUSI O DOPRAVĚ V PLZNI

Participativní **Plzeň**



8/2 Představení
Generelu cyklodopravy

8/3 Představení
Generelu veřejné dopravy

Zajímá vás, jak je naplánován rozvoj cyklodopravy a veřejné dopravy v Plzni? Přijďte připomínkovat strategické dokumenty, které ovlivní dopravu v Plzni na další desetiletí.

Diskuse se konají vždy od 17 do 19 hodin v prostoru Moving Station, Koperníkova 574/56, 301 00 Plzeň



Vážení a milí čtenáři Žurnálu,

je tu zas období masopustů, plesů a bálů a také nezbytného zúčtování s paní Zimou. Nejkratší měsíc v roce nese také v posledních letech pro mnoho lidí přízvisko suchý. Zkusili jste to někdy? Co? Nedat si po celý měsíc ani kapku alkoholu, včetně piva. Pro někoho je to představa zcela nemyslitelná, jiný naopak nechápe, co by v tom mělo být za problém.

Vlastně mi to připomnělo jednu scénu z kdysi populárního filmu Šimon a Matouš. Práví duchovní přemítají nad Šimonem a Matoušem, kteří se za kněze jen vydávají, jaké si asi uložili pokání – až dojdou k tomu, že je nikdy neviděli pít víno. Pravda je ovšem trochu jiná. Takže z toho si asi příklad brát nebudeme.

Pokud z nějakého důvodu není Suchý únor to, do čeho byste se chtěli zapojit, nevádí. Můžete si přece uložít nějaké jiné pokání. Tedy zakázat si na těch dvacet osm dní něco jiného. Pro mne osobně by třeba bylo velkou výzvou celých těch 672 hodin nesníst ani kousíček čokolády. Což by bylo o to těžší, že se zrovna v únoru koná Čokoládový festival. Obávám se, že tak silnou vůli nemám. Nebo bych si mohla odepřít návštěvu divadla. Ale to by mi zase utekl FUN HOME – nejlepší muzikál roku 2015, napsaný podle komiksu zařazeného mezi 100 nejlepších knih 21. století. Nebo bych přišla o premiéru komedie Oldřišky Ciprové Artur a Amélie, se kterou přichází divadlo MAEBH. Tak únor bez divadla také zavrhuji.

V souvislosti se svátkem svatého Valentýna by se také nabízel únor bez lásky, ale to je čirý nesmysl! Bez lásky se žít nedá. Potřebujeme mít někoho blízkého, na koho se můžeme usmívat, kdo nás drží za ruce, hledí nám do očí a umí nás v pravou chvíli pevně obejmout. Takže spíš než únor bez lásky si na následujících stránkách vyberte program, kterým toho, koho máte rádi, na Valentýna potěšíte a poděkujete mu za to, že ve vašem životě je.

Co ještě bychom si mohli během února odepřít? Dobré jídlo? To by snad šlo. Nahradit je na těch osmadvacet dnů třeba jen lehkými saláty. Odměnou by nám pak bylo zjištění, že potřebujeme kompletně obměnit šatník, protože by nám všechno oblečení bylo velké. A také bychom museli čelit obdivným pohledům a závistivým poznámkám, jak nám to sluší. Pokud něco takového chcete zažít, prosím, klidně si jezte střídme a zhubněte. Pokud ale ani tohle pokání není nic pro vás, zvu vás třeba na omáčkové menu do Hospody Na Spilce nebo na Retro menu ze zapomenutých receptů šedesátých let do Bageterie Boulevard.

Tak co, už víte, jaký púst si na únor naordinujete? Já osobně se přikláním k únoru bez smutku a trápení. Co vy na to? Přidáte se?

Únor plný dobré nálady a skvělých zážitků vám přeje

Markéta Čekanová
cekanova@zurnalmag.cz

ŽURNÁL®

NÁKLAD

10 000 ks

Ev. číslo – MK ČR E 17183

VYDÁVÁ

PROPAGANDA s. r. o.

Záběhlická 3254 / 51

106 00 Praha 10 – Záběhlice

IČO: 276 04 675

ADRESA REDAKCE

Pobřežní 8

301 00 Plzeň

INZERCE

Ing. Jaroslav Krulich

Tel.: +420 603 811 904

jaroslav.krulich@zurnalmag.cz

REDAKCE

Ing. Markéta Čekanová

Tel.: +420 724 317 539

cekanova@zurnalmag.cz

František Klimt

Tel.: +420 725 874 981

klimt@zurnalmag.cz

Matěj Svoboda

PRODUKČNÍ,

KULTURA A DISTRIBUCE

Katarína Krulichová, BBA

Tel.: +420 605 163 634

krulichova@zurnalmag.cz

DTP

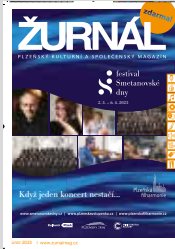
EUROVERLAG PLUS s.r.o.

www.euroverlag.cz

FOTOGRAF

Lukáš Potůček

www.lukasapetra.cz



**Další Žurnál vyjde
28. února**

Cena hejtmana za záchranu života 2022

Máte ve svém okolí někoho, kdo vloni
přispěl k záchraně lidského života?

Pošlete nám do 28. února 2023 nominaci
s popisem tohoto výjimečného činu společně
s vyplněným kuponem (viz níže).

Cenu hejtmana za záchranu života 2022
**udělí hejtman Rudolf Špoták na základě
nominací obyvatel Plzeňského kraje.**



NAVRHUJI NA CENU HEJTMANA ZA ZÁCHRANU ŽIVOTA 2022

Jméno, adresa, telefon/email:.....

.....

.....

Za tento výjimečný čin:.....

.....

Moje jméno a adresa:.....

.....

Můj telefon a email:.....

.....

Tento kupon vystříhnete s popisem výjimečného činu a kontaktem na Vás a nominovaného a zašlete
do 28. února 2023 na adresu: **Plzeňský kraj, kancelář hejtmana, Škroupova 18, 306 13 Plzeň**
nebo elektronicky na **cenahejtmana@plzensky-kraj.cz**



Očekávaným filmem roku jsou **Vily z Inisherinu** (9. a 22. 2.), irsko-britský snímek režiséra **Martina McDonagha**, který do hlavních rolí obsadil **Colina Farella** a **Brendana Gleesona**, stejně jako ve svém starším filmu V Bruggách. Tentokrát představují celoživotní přátele na odlehleém ostrově západně od pobřeží Irska. Co všechno se může stát, když jeden z nich nečekaně přátelství ukončí?

„Únor v Kině Beseda:
Uhrančivé Irsko, komedie z Česka i dobrá zpráva.“

Na úplně jiný **Ostrov**, opuštěný a tropický, se přenesete s **Jiřím Langmajerem** a **Janou Plodkovou** ve stejnojmenném českém filmu (13. 2.). Rozhádáný manželský pár na cestě z exotické dovolené s letounem ztroskotá a musí se postarat nejen o své přežití, ale také spolupracovat a hledat cestu zpátky k sobě. V nové české komedii **Přání k narozeninám** (2. 2.) si **Eva Holubová** jako maminka Líba přeje jediné – oslavit narozeniny s celou rodinou. Její syn se ale vymluví na nemoc, protože chce den strávit se svým utajovaným přítelem. Líba s rodinou se rozhodnou ho překvapit a jejich návštěva plná improvizací je jako jízda na horské dráze.

Od českých tvůrců pochází také nový dokument **Civilizace** (8. 2.) režiséra **Petra Horkého**. Spolu s egyptologem **Miroslavem Bárto** představují proměny a zánik velkých civilizací, které srovnávají s tou naší současnou a přináší jí i dobrou zprávu o konci světa. Proč bychom nemohli být první, kdo chodí dějin změní?

Ani v hraných filmech nebude chybět dávka historie. V Americe 50. let se odehrává snímek **Spravedlnost pro Emmetta Tilla** (20. 2.). Matka mladého chlapce, který byl usmrčen brutálním lynčováním, se zapřísáhne, že odhalí pravdu i rasismus na pozadí ohavného činu. Historické drama **Korzet** (23. 2.) vás vezme do vídeňského dvora. Za roli císařovny Sissy, která je tu v nadčasovém příběhu svobodomyšlnou a odvážnou ženou, byla herečka Vicky Krieps oceněna na festivalu v Cannes.

06/06 / 19:00

Prezidentské volby ještě jednou. V Besedě.

Mysleli jste si, že už je to za námi? Kdo stráví příštích pár let na Pražském hradě už je sice jasné, v Bílém domě se ale prezidentské volby teprve chystají. **Michal Dlouhý** jako americký prezident v divadelní hře Listopad přemýšlí, jak být znovu zvolen, když jeho popularita klesá k nule. Získá si voliče novou interpretací oslav Dne díkůvzdání? Na scénu přichází zástupce svazu chovatelů krocanů, moderní indiánský náčelník a také prezidentova výstřední autorka projevů, která si z Číny přiveze nejen adoptované miminko, ale i ptačí chřípku.

Komedie jednoho z nejlepších současných amerických autorů Davida Mameta, který napsal scénáře k filmům Vrtěti psem nebo Hannibal, vtípně a břitce komentuje stav současné vysoké politiky i společenské nešvary, s nimiž se denně setkáváme.



19/04 / 19:00

Jako muzikanta ho možná neznáte

Igor Orozovič není jen skvělý herec, kterého můžete vidět třeba na prknech Národního divadla, ale i v mnoha filmech a seriálech. Je také muzikant, co už léta píše hudbu a texty pro literární Cabaret Calembour. Na koncertě v Městanské besedě okusíte, jak chutná hudební koktejl z jeho písní, který namíchá za pianem a s kapelou.



10/05 / 19:30

James Harries má nové album

Britský písničkář přijel do bývalého Československa se školní kapelou a postupně sem přesídlil. Jeho hity Superstition, Salvation nebo Lights znáte z rádií, složil také hudbu k filmům Lidice, Bobule, Raftáci a Přání Ježíškovi. Do Besedy dorazí představit s kapelou nové album Hiraeth.



11/05 / 19:00

Na výlet s Jiřím Langmajerem

Máte jedinečnou možnost přidat se k **Jiřímu Langmajerovi** v roli otce a **Anežce Šťastné** jako jeho nevlastní dceři na **Cestě k vodopádům**, která má napravit jejich pošramocený vztah. Hra **Divadla Ungelt** odráží současnou společnost, ve které hledají společnou řeč lidé mezi generacemi, rodiči a dětmi nebo muži a ženami.



13/06 / 19:00

Je čas na RESET

Digitální svět se stal součástí naší každodenní reality i vztahů. Je načase se zastavit a udělat reset. Pojdte s **Ester Geislerovou** a párovým terapeutem **Honzou Vojtkem** na **Terapii sdílením RESET** hledat rovnováhu v používání sociálních sítí tak, aby neovládaly naše životy víc, než si přejeme.



15/06 / 19:00

Vivaldi, Mozart, Paganini & Hudeček

Světověznámý houslista, označovaný jako zázračný talent, **Václav Hudeček**, zahraje v Městské besedě za doprovodu komorního orchestru **Musici Boemi**. Uslyšíte čtveřici Vivaldiho koncertů, Mozartovu Malou noční hudbu, houslové sólo z Massenetyovy opery Thais a chybět nebude ani Paganini.



22/06 / 20:00

Nová a Ruml zpívají Hapku a Horáčka

Po dvou úspěšných turné se na pódiu opět setkají **Lenka Nová** a **Ondřej Ruml**, aby připomněli to nejlepší z hudební tvorby dvojice **Hapka a Horáček**. Můžete se těšit na písně První noc v novém bytě, Rozeznávám či Šaškové počmáraní.

MĚŠTÁNSKÁ
BESEDA

výběr z programu

10. 9. HRDÝ BUDŽES

Barbora Hrzánová v kultovní hře z doby husákovské normalizace

30. 9. KAREL PLÍHAL

2. 10. MŮJ BÁJEČNÝ ROZVOD

Eliška Balzerová ve všech 15 rolích komedie věnované všem, kteří ne vlastní vinou zůstali sami.

8. 10. ASONANCE

15. 10. PAVEL ŽALMAN LOHONKA & SPOL.

22. 10. DO LOŽNICE VSTUPUJTE JEDNOTLIVĚ

Lukáš Vaculík v hlavní roli bláznivé komedie v režii Antonína Procházky

6. 11. MISTROVSKÁ LEKCE

Přijďte na hodinu zpěvu a života, kde ve své velké činoherní premiéře vystoupí Dagmar Pecková v roli operní divy Marii Callas.

12. 11. RADŮZA: SÓLO

Zpěvačka se vrací ke svým písničkářským kořenům a v sólovém programu představí průřez dosavadní tvorbou i zcela nové písně.

20. 11. ZDENĚK IZER: VYNDAVACÍ, ZAS TAM DACÍ

Nový celovečerní program

27. 11. ADAM PLACHETKA & ONDŘEJ HAVELKA A JEHO MELODY MAKERS: NEBE NA ZEM

Nesmrtelné písně pánů Ježka, Voskovce a Wericha

www.mestanskabeseda.cz



02/03–06/04

Pozvánka

na Smetanovské

dny


 festival
Smetanovské
dny


Vážení milovníci hudby a umění vůbec,

jsem ráda, že Vás i letos mohu pozvat na Smetanovské dny. Tento festival je raritní a jedinečný v tom, že propojuje obory, že si na své přijdou příznivci hudby rozmanitých žánrů, literatury, divadla, výtvarného umění, filozofie, vědy, astronomie, historie... Mám velkou radost, že přijali naše pozvání a festival zahájí Norimberští symfonikové spolu s Howardem Shelleyem v roli pianisty i dirigenta.

K již tradičnímu tématu Bedřich Smetana a související odkazy nabídne 43. festivalový ročník téma Léta putování: Lidé na cestě v dlouhém 19. století. Mám pro Vás několik tipů. Toto téma, ústřední pro vědecké sympozium, se značně promítá i do komponovaného pořadu Cimbálovka na druhou věnovaného dějinám, kultuře a identitě Romů. Je připraven ve spolupráci s Muzeem romské kultury a nesmírně mě těší, že k aktivnímu spoluúčasti přijala pozvání jeho ředitelka PhDr. Jana Horváthová.

Katedrála sv. Bartoloměje nabídne dva zajímavé koncerty: Putováním pařížskými chrámy Vás provede varhannice Irena Chýbková s trombonistou Tomášem Trnkou, druhou lahůdkou je Pergolesiho Stabat Mater se sólisty Lucií Vagenknechtovou, Janou Kubícovou a Tomášem Pindórem. Úspěšný a zbrusu nový pořad Plzeňské filharmonie Dvořák cestovatel měl v září premiéru na festivalu Dvořákova Praha a je netradičním a nekonvenčním dialogem mezi Antonínem Dvořákem a Edvardem Griegem.

V hlavních hereckých rolích se představí Svatopluk Schuller a Zbyněk Fric a jejich prostřednictvím poznáte osobnost Antonína Dvořáka tak, jak ji možná ještě neznáte.

Těšit se dále můžete na rezidenčního sólistu Plzeňské filharmonie Igora Ardaševa, jenž kromě svého klavírního recitálu umělecky obohatí v rámci interpretačního semináře studenty plzeňské konzervatoře. Mezi dramaturgické počiny patří zcela jistě Pocta Františku Ondříčkovi. Hold tomuto českému houslistovi vzdají bratři Miroslav a Vladislav Vilímcovi. A nenechte si ujít také písňový recitál Sylvy Čmugrové a Martina Kasíka Proměny duše, nebo komorní soubory Dvořákovy klavírní trio, Haydn Ensemble či Quasi trio. Výzvu ke spolupráci již tradičně přijalo Západočeské hudební centrum, ZUŠ B. Smetany a Divadlo J. K. Tyla.

Závěrem festivalu zazní Dvořákova Stabat Mater v podání skvělých sólistů a Českého filharmonického sboru Brno. Koncertem společně také připomeneme 80. narozeniny sbormistra Petra Fialy.

Vážení příznivci Smetanovských dnů, jak vidno, program 43. ročníku Smetanovských dnů nabízí celou řadu velmi zajímavých koncertů, pestrých pořadů, výstavy, vědecké přednášky, zajímavá povidání a setkání. Věřím, že se Vám bude líbit a moc se těším na opětovná setkávání s Vámi.

Pozvánka na Smetanovské dny od Lenky Kavalové,
ředitelky festivalu Smetanovské dny

Smetanovských TOP 5



02/03 / 19:00

**Měšťanská beseda
Howard Shelley
& Norimberští
symfonikové**

Zahajovací koncert festivalu Smetanovské dny. Celý festival zahájí Norimberští symfonikové a Howard Shelley, který usedne ke klavíru, ale zároveň se chopí také dirigování. Posluchači se mohou těšit na Koncert pro klavír a orchestr č. 3 c moll nebo předehtu Egmont Ludwiga van Beethovena. Dále také na Enigma, variace na vlastní téma pro orchestr Edwarda Elgara.



11/03 / 19:00

**Katedrála
sv. Bartoloměje
Stabat Mater
& Giovanni
Battista Pergolesi**

Stabat Mater italského barokního skladatele Giovanni Battisty Pergolesiho je jednou ze známých hudebních podob středověkého veršovaného textu. Jeho Stabat Mater je skutečně reprezentativní ukázkou kompozičního mistrovství. Na festivalovém koncertu se provedení tohoto skvostu ujmu renomovaní umělci věnující se interpretaci staré hudby. V prostoru nově zrekonstruované katedrály svatého Bartoloměje půjde nejen o posluchačský zážitek. Těšit se můžete na Lucii Vagenknechtovou (soprán), Janu Kubicovou (mezzosoprán) a Tomáše Pindóra (varhany).



12/03 / 17:00

**Měšťanská beseda
Dvořák cestovatel
– náš TIP**

Koncert pro rodiny s dětmi, ale nejen ty. V loňském roce uplynulo právě 130 let od legendárního odjezdu Antonína Dvořáka na jednu z nejproslulejších cest v dějinách hudby, která přinesla řadu skladeb, jejichž věhlas se dá právem označit za svě-



08/02 / 19:00

Měšťanská beseda
**Plzeňská filharmonie zahraje
na počest plzeňských rodáků**

Koncert Plzeňské filharmonie z oblíbené koncertní řady Crossover připomene slavné plzeňské rodáky – Karla Gotta, Jiřího Suchého, Josefa Větrovce, Miroslava Horníčka a další. Vzpomínkový populární zábavný koncert Pocta plzeňským rodákům aneb Místo narození Plzeň nabídne melodie a známé skladby z filmů, televizních seriálů či divadelních představení.

Těšit se můžete třeba na Tmavomodrý svět, Nebe na zemi, Je nebezpečné dotýkat se hvězd, Když máš v chalupě orchestrion, In the Mood, Bugatti Step, Škoda lásky, a ještě mnohem víc.

Diváky určitě pobaví také vzpomínky na jednotlivé plzeňské osobnosti, na jejich osudy i historky z jejich uměleckého a soukromého života. Večer moderuje Martin Pášma, celý koncert řídí šéfdirigent Plzeňské filharmonie Chuhei Iwasaki.

Vstupenky na koncert jsou k dostání na všech prodejních místech Plzeňské vstupenky nebo on-line na www.plzenskafilharmonie.cz.



Festivalové akreditace a vstupenky jsou již v prodeji

Nejjednodušší a nejrychlejší nákup vstupenek uskutečňte na www.plzenskavstupenka.cz.

Prodejní místa

Předprodej vstupenek je možný na jakémkoliv prodejním místě portálu Plzeňská vstupenka.

Festivalové slevy

50 % držitelé průkazu ZTP a ZTP/P

50 % děti do 15 let

50 % abonenti Plzeňské filharmonie

50 % abonenti Kruhu přátel hudby

30 % senioři 65+

30 % studenti ve věku 16–26 let

Doklad opravňující diváka k užití slevy může být požadován i před vstupem do sálu.

Slevy se nesčítají, festivalové slevy se nevztahují na pořady v Divadle J. K. Tyla a na výstavy.

Festivalové akreditace:

Smetanovských TOP 5 1 800 Kč

TOP Fajnšmekr 1 000 Kč

TOP Cestovatel 800 Kč

Akreditace na celý festival 3 500 Kč

Akreditace je možné zakoupit v sídle Plzeňské filharmonie po předchozí domluvě:

PR manažer MgA. Michal Karban, tel.: 602 486 635, michal.karban@plzenskafilharmonie.cz

Akreditace jsou přenosné a nevztahují se na ně další slevy.

www.smetanovskedny.cz

tový. Pro tuto příležitost připravila Plzeňská filharmonie zábavně naučný hudebně dramatický pořad o zájmovostech z Dvořákova cestovatelského života. Málkodo například ví, že byl devětkrát v Anglii, že kromě USA pobýval v Německu, Belgii, Rakousku, Rusku či Maďarsku. Posluchači se dozví, jak se na svých cestách za větší slávou české hudby cítil, co prožíval, co dirigoval. Pořad Plzeňská filharmonie opakuje v Plzni po velkém úspěchu Dvořáka cestovatele na festivalu Dvořákova Praha v roce 2022. V hlavních rolích se představí Svatopluk Schuller a Zbyněk Fric, diriguje Chuhei Iwasaki.



24/03 | 19:00

Návštěvnické centrum Plzeňského Prazdroje Cimbálovka na druhou

Tulák, tulák běží hledat rodné kraje – aj, což lidé vědí, co jim cigán hraje! Živelný a poučný zároveň bude večer s názvem Cimbálovka na druhou. Pořad věnovaný dějinám, kultuře a identitě Romů v úvodu přinese poutavý rozhovor s ředitelkou Muzea romské kultury v Brně Janou Horváthovou. Následovat bude neuvěřitelná souhra dvou cimbálovek – Cimbálové muziky Horváthovci a Cimbálové muziky Milana Broučka. Koncert se koná v Návštěvnickém centru Plzeňského Prazdroje, moderuje historik Zdeněk Hazdra.



06/04 | 19:00

Měšťanská beseda Stabat Mater & Antonín Dvořák & PF

Závěrečný koncert festivalu Smetanovské dny. Stabat Mater Antonína Dvořáka je opravdovou klasikou klasiky. Na závěrečném koncertu festivalu Smetanovské dny sólově zazpívá Alžběta Poláčková (soprán), Václava Housková (alt), Václav Vallon (tenor) a Roman Janál (bas). Velký sál Měšťanské besedy rozezná také Český filharmonický sbor Brno se sbormistrem Petrem Fialou, který tímto koncertem v Plzni symbolicky oslaví své 80. narozeniny. Celý večer podtrhne Plzeňská filharmonie a šéfdirigent Chuhei Iwasaki.



Plzeňská filharmonie vás zve

Plzeňská
filharmonie



01/02 / 19:30

Dům hudby Krasosmutnění s Iljou Hurníkem

Tento pořad nabídne vzpomínku na skladatele, spisovatele, pedagoga a klavíristu, jednu z nejpozoruhodnějších osobností české kultury druhé poloviny dvacátého a počátku jednadvacátého století, od jehož odchodu 7. září 2013 uplyne 10 let. V jeho povídkách se setkáme s moudrým, jemným humorem a křišťálově čistým jazykem, ve výběru z Dvanácti klavírních preludií, klavírního cyklu s vysokými interpretačními nároky. Účinkuje Věra Müllerová (klavír) a Blanka Hejtmánková (přednes), koncert se koná v rámci Kruhu přátel hudby.



02/02 / 19:00

Měšťanská beseda Hudba vypráví & Plzeňská filharmonie

Doslova pohádkový večer v podání Plzeňské filharmonie a výborné akordeonistky Markéty Laštovičkové je pro posluchače připraven druhý únorový den. Těšit se můžete na Pohádky pro akordeon a orchestr Václava Trojana, předehru k opeře Čarostřelec Carla Marii von Webera nebo Rýnskou symfonii Roberta Schumanna. Celý koncert pod taktovkou holandského dirigenta Jana Schultsze.



08/02 / 19:00

Měšťanská beseda Pocta plzeňským rodákům aneb Místo narození Plzeň

Evergreeny jako Tmavomodrý svět, Nebe na zemi, Je nebezpečné dotýkat se hvězd, Když máš v chalupě orchestrion, In the Mood, Bugatti Step, Škoda lásky, a ještě mnohem víc. To vše je připraveno na vzpomínkový populárně zábavný koncert, který připomene slavné plzeňské rodáky – Karla Gotta, Jiřího Suchého, Josefa Větrovce, Miroslava Horníčka a další. Diváky určitě pobaví i vzpomínky na jednotlivé plzeňské osobnosti, na jejich osudy i historky z jejich uměleckého a soukromého života. Moderuje Martin Pášma, řídí šéfdirigent Plzeňské filharmonie Chuhei Iwasaki.



16/02 / 19:00

Měšťanská beseda Osudová & Plzeňská filharmonie

Kdo by neznal snad nejslavnější symfonii Ludwiga van Beethovena? V pořadí pátá „Osudová“ symfonie byla v osudových letech druhé světové války znělkou britské stanice BBC. Návštěvníci koncertu uslyší také Serenádu pro tenor, lesní roh a smyčce Benjamina Brittena nebo Ligetiho Concert Românesc. Sólově vystoupí Martin Šrejma (tenor) a Zuzana Ržounková (lesní roh), diriguje Chuhei Iwasaki.



26/02 / 16:30

Český rozhlas Plzeň – Studio S1 Filharmoniček a ztracená písnička

Kluk Filharmoniček jednoho rána zjistí, že se ze světa ztratila písnička o plzeňské věži, co převyšuje kopce, a vydá se ji hledat. Pomůže mu někdo? Najde ji? To se děti dozvědí v rozhlasovém studiu S1 Českého rozhlasu Plzeň. Vhodné pro děti ve věku 3–11 let. V hlavní roli se představí Monika Schullerová, dirigovat bude Valentina Shuklina.



10/02 / 20:00

**KD Šeříková
Adam Ďurica**

Jeden z nejhranějších slovenských interpretů v tuzemských i slovenských rádiích míří

do Plzně v rámci turné ke svému novému albu „Naše hriechy“. Adam Ďurica se poprvé dostal do širšího povědomí veřejnosti v prvním ročníku soutěže „Slovensko hledá Superstar“, po kterém o něj projevil zájem vydavatelství Universal, kde mu v roce 2006 vyšlo debutové album „Čukor a Sol“. Kromě největších hitů z předchozích desek v Šeříkovce představí skladby ze svého již šestého alba, které je označováno za doposud nejvýraznější zářez v Adamově diskografii. Jako host vystoupí Michal Kindl.



14/02 / 19:00

**Měšťanská beseda,
Divadélko JoNáš
Lohninger / Clarke
Quartet (USA)**

Jazz bez hranic přivádí do Plzně mnoha cenami ověřenou americkou zpěvačku Elisabeth Lohninger, kterou doprovodí Steve Clarke na baskytaru, Walter Fischbacher na piano a Alex Bernath na bicí. Elisabeth Lohninger vystupuje v prestižních newyorských hudebních klubech a s jejím jménem se pojí přívlastky jako emotivní, vzrušující, oslnivá či inspirující. Clarkovy přirozeně plynoucí kompozice zase obsahují mnoho zručně uchopené fusion inspirace a publikum uchvacuje jeho plný tón a slapovací technika. Vstupné 190 Kč v předprodeji.



18/02 / 19:00

**KD Šeříková
Debustrol,
Fata Morgana
+ Nothing Left
To Say**

Tuzemská thrash metalová legenda vyráží hned zkrake nového roku na turné „Vraždicí propaganda“, které bude mít zastávku v patnácti českých městech, a Plzeň

mezi nimi nemůže chybět! Debustrol patří u nás mezi průkopnický thrash metalu, kořeny kapely sahají až do roku 1986 a po celou dobu v jeho čele stojí zakládající člen Kolins. Můžete se těšit na nesmrtelné hity z debutového alba Neuropatalog i novější tvorbu, tradiční sólo na motorovou pilu, speciálního hosta Fata Morgana i kvalitní support v podobě místní metalcore party Nothing Left To Say!



20 a 21/02

**DEPO2015
Jiří Korn
– KORNCERT**

Po dlouhých více než 30 letech ticha přichází Jiří Korn se svou velkolepou sólovou show s názvem „KORNCERT“, se kterou navštíví vybraná místa po celé republice. Plzeň samozřejmě nemůže chybět a v DEPO2015 nabídne hned dva koncerty za sebou. Jiří Korn se do dějin České hudební scény zapsal nejen díky své celoživotní originalitě a unikátní barvě hlasu, ale především i svou vášní pro muzikál, tanec a step. Můžete se těšit na unikátní program, na velkorysě scénografické zpracování a na profesionální skvělých tanečnicků a tanečnic, kde jsou hlavním obsahem nestárnoucí hity Jiřího Korna. To vše v originálním propojení s velkoplošnou projekcí. Začátek je po oba dny v 19:30 hod., vstupenky zakoupíte na www.ticketstream.cz.



24/02 / 20:00

**KD Šeříková
Malina Brothers**

V unikátním bluegrassovém projektu Malina Brothers se sešli banjista Luboš (Druhá Tráva), kytarista Pavel a houslista Josef Malinovi s kontrabasistou Pavlem Peroutkou ze Spirituál Kvintet. Za několik posledních dekád se jako hudebníci či producenti objevili snad na všech důležitých albech tohoto žánru u nás a mimo jiné spolupracovali s Robertem Křestanem, Pavlem Bobkem, Věrou Martinovou nebo Charliem McCoyem (Bob Dylan, Elvis Presley). Malina Brothers mají za sebou také řadu úspěšných koncertů v USA, a v Šeříkovce představí aktuální čtvrté album „Baroquegrass 1721–2021“, které je unikátním propojením bluegrassu s barokními melodiemi, i zásadní skladby z předchozích tří desek.



17/02 / 19:00

Nová scéna DJKT

Valentýnské

STEINWAY GALA

Divadlo uvede speciální koncert k oslavě svátku všech zamilovaných. Večer poctí svou návštěvou exkluzivní host z polského Řešova, jeden z nejlepších národních symfonických orchestrů – Podkarpatská filharmonie Artura Malawského. Orchester pravidelně koncertuje po celém světě už od roku 1955. Je dynamickým a moderním hudebním tělesem, které se angažuje v popularizaci žánru nejen ve svém podkarpatském regionu a připomíná výrazné polské skladatele. Uznání si vysloužil například projekty „BOOM (BALET, OPERA, OPERETKA, MUSICAL) at the Philharmonic!“ nebo „Open space for music“. Mimo to dokáže ansámbly oslovovat i mladou generaci a pravidelně pořádá také koncerty pro děti. Plzeňskému publiku přiveze například slavný klavírní koncert Fryderyka Chopina nebo hudbu Karla Kurpiřínského zvaného „polský Beethoven“. Koncert vyvrcholí ukázkami z díla populárního tvůrce filmové hudby Wojciecha Kilara. Ten zkomponoval melodie pro více než sto padesát snímků. Z jeho neuvěřitelně rozsáhlého a pestrého skladatelského odkazu prosluly zejména soundtracky ke kultovním oscarovým filmům Pianista nebo Drákula. Vstupenky na koncert zakoupíte buď samostatně, nebo v rámci zvýhodněného Valentýnského balíčku, zahrnujícího vstupenky na další dvě představení DJKT. Dvacetiprocentní slevu na nákup vstupenek mohou využít také abonenti DJKT.



neděle

Měšťanská beseda Nedělní pohádky

Měšťanská beseda zve i v únoru na pravidelné pohádky pro děti! Na programu je jich hned několik. Hrát se bude pohádka Jak chtěla princezna čarovat, Zoubková víla, Sůl nad zlato, Pohádky pro Dášenu a Myší pohádka. Děti se díky nim podívají třeba na to, jak to vypadá, když se narodí psí miminko, nebo jak to vypadá, když se ve špajzu zabydlí myši. Hraje se vždy v neděli, a to hned dvakrát, vždy od 14:30 a od 16:00 hod.



03/02 / 19:00

Velké divadlo Don Quijote

V baletu Don Quijote se tančí s příznačným španělským temperamentem. Autor hudby, mezinárodně uznávaný skladatel Ludwig Minkus, se celý život věnoval divadelním představením, kterých vytvořil na dvacet. Balet Quijote je plný radosti, vtupu i nakažlivé energie a možná právě proto je tím nejhranějším z nich. Vystupují v něm dobře známé postavy ze stejnojmenného románu Miguela de Cervantese (Quijot i jeho věrný pobočník Sancho), i ty méně známé – Kitri a Basil. Vyrazte do divadla a dozvíte se, jaký byl ten jejich příběh.



03 a 15/02

Divadlo Dialog Artur a Amélie

Divadlo MAEBH přichází s novinkou z pera Oldřišky Ciprové, se svěže vtipnou, pravdivou a inteligentní komedií o dvou rozdílných, ale přitom velice blízkých lidech, kteří se potýkají s nástrahami partnerského života. Představení vede diváky dlouholetým vztahem nadějněho spisovatele Artura a lékařky Amélie od seznámení na zápasu národní házené, přes vypruzené těhotenství a tíhu rodičovství, po osudové selhání, které oba aktéry staví před nevyhnutelné rozhodnutí. Osudová láska nejspíš nezvítězí, ale čistě nefalšované přátelství, přijímající toho druhého takového, jaký je, by mohlo. Představení začíná po oba večery v 19 hodin, vstupenky zakoupíte na www.plzenskavstupenka.cz.



04 a 11/02

Velké divadlo Armida

Poslední dokončená opera Antonína Dvořáka je jeho nejoriginálnějším dílem. Odehrává se za křížácké výpravy. A právě dějiště epického dramatu – orientální Damašek – inspirovalo autora k volbě zcela nových hudebních prvků s exotickým zvukem. Uprostřed dvou válčících světů, pohanského a křesťanského, se setkává čarodějka Armida a voják Rinald. V jejich příběhu ožívá poselství, že láska může vzniknout i mezi nepřáteli a dokáže smazat rozdíly i spojit neslučitelné. Pokud jste neslyšeli Armidu, neznáte kompletní Dvořákovu tvorbu. Napravit to můžete ve Velkém divadle. Začátek obou představení je v 19 hodin.



04 a 28/02

Malá scéna DJKT FUN HOME

Nejlepší muzikál roku 2015 vznikl podle komiksu zařazeného mezi 100 nejlepších knih 21. století. Svůj vlastní

životní příběh s velkou dávkou humoru, křehkosti i otevřenosti vypráví sama autorka Alison, dcera majitele pohřebního ústavu. Vzpomíná na své rošťácké dětství, náročné dospívání a odhaluje složité vztahy v jedné „dokonalé“ americké rodině žijící v konzervativních 70. letech. Postava Alison se v průběhu představení stává dítětem, teenagerkou i dospělou ženou – podle toho, která ze tří protagonistek je zrovna na scéně. Muzikál, kde do sebe vše skvěle zapadá – komiksová scéna, živá hudba, náročné písně, které herce nutí vydat ze sebe maximum, i děj, který vtáhne a nepustí, takový je FUN HOME. Začátek obou představení je v 19 hodin.



07/02 / 19:00

Moving Station Johan & Petr Vydarený: Kytice vol 2. – premiéra

Hororové balady na motivy Karla Jaromíra Erbena. Kdo vlastně trpí, když všichni umřou? Kdo vypráví příběhy, co po nás zůstanou? Kdo nám přinese kytici na hrob, když husar, vůz a kohout leží v koutě. Kytice aneb tragédie pozůstalých. V režii Petra Vydareného. Hrají: Petr Besta, Dan Horečný, Robert Kroupar. Inscenace v produkci centra Johan na motivy Erbenovy Kytice by měla



Vyzkoušej produkty **JJ68**
sestavené dle potřeb
Jaromíra Jágra.

Vhodné pro **VRCHOLOVÉ** i **REKREAČNÍ** sportovce.



TO VYZKOUŠÍM!



www.jj68byjagr.com
|
 [jj68byjagr](https://www.facebook.com/jj68byjagr)
|
 [jj68byjagr](https://www.instagram.com/jj68byjagr)

oslovit hlavně studenty a černým humorem se zapsat do jejich paměti ke všem životním zkouškám. Přijďte se podívat na klasické balady podané současným jazykem alternativního divadla.



07, 19 a 22/02

Velké divadlo Dalibor

Nouze naučila Dalibora housti. Každý zná pořekadlo, někdo

si vybaví i pověst. Oblíbená Smetanova opera vychází z kronik a romantických legend o rytíři z Kozojed. Skutečná historická postava se zejména zásluhou Aloise Jiráska a Bedřicha Smetany stala epickým hrdinou, nespravedlivě odsouzeným a uvaleným do žaláře na Pražském hradě. Romantickou tragédií prostupují silně vášně – touha po pomstě, nenávisť i milostné vzplanutí. Začátek představení je vždy v 19 hodin.



08/02 / 19:30

Měšťanská beseda Miloš Knor: Valentine show

Miloš Knor jako vztahový guru?

Ano, i to je možné, a to v jeho zbrusu nové stand up comedy. Stand up VALENTINE show (aneb láska je kurva) se uskuteční exkluzivně ve speciální limitované tour po největších městech a sálech právě v termínu kolem svátku všech zamilovaných. Miloš Knor s publikem probere nejen jak se na takový svátek připravit, ale i to, jak ho zvládnout s bravurou, elegancí a vtípem a zavděčit se své ženě, přítelkyni, příteli, sousedovi, koze nebo třeba psovi.



23/02 / 19:00

Moving Station ProFitArt: Nothing else, Mothers

Antonie Formanová a Cécile Da Costa v divadelně taneční kompozici o vztahu mezi matkou a dcerou. Něha a síla, odpoutání, vymezení i přijetí. Matky a dcery si odjakživa vyměňují své znalosti a zkušenosti. Tato výměna probíhá verbálně i neverbálně, vědomě i v nevědomé

podobě. Poznání a emoce proudí mezi dvěma od narození propojenými těly. Něha a síla nechává otisk v pohybech, zažíváme odpoutání, vymezení i přijetí. „Nothing else, Mothers“ je o nahlížení za subjektivní paměť, síle a moci našich pocitů. Přenosu emocionálních vzorců z generace na generaci. Do jaké míry se necháme ovlivnit našimi prvotními vztahy a přejatými vzorci chování? A když je odkryjeme, můžeme je přesáhnout?



25/02 / 15:00

Divadlo Alfa O zlaté rybce

Divadlo Alfa uvede v únoru premiéru nové pohádky. Pro

děti od tří let převypráví příběh O zlaté rybce. Tvůrci Tomsa Legierski a dramaturgyně Petra Kosová se nechali inspirovat různými verzemi pohádky a také tím, jak ji vnímali jako děti, a co jim v ní chybělo. To hlavní ale zůstává: Na břehu moře žil šťastný rybář. Miloval moře a svoji loďku, zato jeho žena nebyla s ničím spokojená a pořád hubovala. A stejně jim to docela klapalo: babka občas uviděla svět dědkovými šťastnými očima a dědek zase díky babce nezemřel hladem. Ale jednou dědek ulovil zlatou ryбку a s ní i možnost něco si přát...

TIP NA ÚNOR



01 a 12/02

Nová scéna DJKT Vánoce na poušti

Olin už léta nevychází ze svého bytu. Zkrachovalý, lehce paranoidní a roztomile neurotický rocker se už dávno nevidá s nikým kromě svých rybiček a temperamentní matky. Přišel o hudební sluch, ztratil své přátele a upnul se na minulost. Býval frontmanem kapely Taturk. Kapely, kterou dřív poslouchal úplně každý! Dneska už je nikdo nezná. Tedy až na obyvatele totalitního Turkmenistánu, kde jejich sláva přetrvává. Martin Stránský jako Olin, Jaroslav Matějka jako Doktor a Zdeněk Hruška jako Kenedy u diváků bodují! Začátek představení je 1. února v 19 hodin a 12. února v 16 hodin.



do 26/02

Západočeské muzeum Čarovný svět vějířů

Osm desítek historických předmětů, které připomínají historický vývoj, výrobu i základní rozdělení vějířů, je v muzeu vystaveno už jen do konce února. Nejpočetněji je tu zastoupeno 19. století. K vidění jsou luxusní značkové vějíře, ale i ty běžnější, takzvané šibřinkové. Nechybí ani několik ukázek patentových konstrukcí z druhé poloviny 19. století nebo pérové vějíře v různých barevných variantách. Součástí výstavy jsou také nezbytné dámské doplňky, jako jsou kabelky, taneční pořádky, toaletní potřeby, jehlice do klobouků nebo pudřenky. Doprovodný program nabídne 21. února komentovanou prohlídku výstavy s kurátorkou výstavy Ludmilou Kotorovou.

do
26/02

Západočeské muzeum Svobodní zednáři na Plzeňsku a bratr Josef Skupa

Před sto lety byla v Plzni založena první ryze česká zednářská lóže v Plzni. Jejím členem byl kromě jiných také Josef Skupa. Výstava představuje nejen fenomén svobodného zednářství obecně, ale také jeho historii na Plzeňsku a osudy nejvýznamnějších členů místních zednářských lóží, včetně životního příběhu Josefa Skupy. V rámci doprovodného programu můžete zajít 9. února na přednášku Tomáše Rybáčka Svobodní zednáři na Plzeňsku.



do 28/02

DEPO2015 | Nízké sloupy BLIK BLIK Lovci znaků

Víte, jaký je největší objev lidstva? Přece písmo! Svět znaků, symbolů a šifer ožívá v nové interaktivní světelné expozici z dílny DEPO2015 Lovci znaků. Na ploše 450 m² mají návštěvníci za úkol poradit si se 14 interaktivními exponáty. Musí se domluvit s robotem Blablátorem, porazit světelnou šibenici, napsat text v klínovém písmu,

doslova vyskákat písmena na klávesnici obřího psacího stroje nebo vyčistit videomappingové město od reklam a k tomu navíc rozluštit zašifrovanou zprávu, která je dovede nejen k cíli expozice, ale také k zasloužené odměně. Zábavy si přitom užijí do sytosti a přijdou na to, že písmo je nejen kus naší historie, ale také velké dobrodružství. Výstava je přístupná od pondělí do pátku v čase od 14 do 18 hodin, o víkendech a svátcích od 10 do 18 hodin. Více informací na www.depo2015.cz.



do 05/03

Západočeská galerie Epocha salonů. České salonní umění a mezinárodní výtvarná scéna (1870–1914)

Salonní umění patří doposud k málo známým a nedostatečně zkoumaným tématům českého výtvarného umění. Jeho základnu tvořily především výroční výstavy Krasoumné jednoty v Praze. Na nich se vystavovala díla od historické a náboženské tematiky, přes zátiší, portréty a krajinomalby až po díla mravoličného a anekdotického žánru. Výstava v Masných krámech představuje české salonní umění v jeho evropském rozměru se snahou prezentovat i díla největších hvězd evropského salonního umění. Proto nechybí třeba Jean-Léon Gérôme, Hans Makart, Jan Matejko, Mihály Munkácsy, či Walter Crane a další. V rámci doprovodného programu se můžete těšit 8. února na komentovanou prohlídku s Alešem Filipem, spoluautorem výstavy a 1. března v 17 hodin na přednášku Díla ze sbírky Západočeské galerie v Plzni na výstavě Epochy salonů, přednáší Eva Skořepová.



01/02–19/03

Galerie Jiřího Trnky Bilance 2023

Galerie Jiřího Trnky zve na prezentaci tvorby všech členů Unie výtvarných umělců Plzeň za poslední dva roky. Autoři nebyli při výběru omezení tématem a bylo jen na nich, jaká svá díla na výstavu vyberou. Výstava bude k vidění nejen v Galerii Jiřího

Trnky, ale také v mázhauzu a podzemí Galerie města Plzně. Vernisáž výstavy proběhne 1. února v 17 hodin v Galerii Jiřího Trnky. K výstavě bude vydán katalog.



03/02–19/03

**Galerie
města Plzně
Peter Lang
| AHOJ ~ AHOJ**

Výstava německého malíře Petera Langa je o proměně civilizací nedotčených krajin v malbě, kresbě a grafice. Autor cestuje do odlehlých oblastí světa se speciálně navrženým studiovým kontejnerem a zaznamenává barevné dojmy z přírody. Na výstavě uvidíte díla, která autor vytvořil přímo z lodi na své cestě kolem Islandu. Vernisáž výstavy proběhne 2. února a v rámci doprovodného programu je na 5. února a 5. března připraven odpolední výtvarný workshop pro veřejnost. A tento den mají navíc návštěvníci výstavy vstup zdarma.



09–26/02

**DEPO2015
| GAFA
– nový výstavní
prostor
Boundaries
/ Mixér**

Plzeňskou kreativní zónu DEPO2015 rozšířila v loňském roce GAFA – nový výstavní prostor Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni. GAFA neboli galerie fakulty poskytuje každý měsíc prostor pro prezentaci autorských prací studentů Sutnarky. V únoru bude GAFA hostit výstavu Boundaries, která je spojena s každoročním mezinárodním fotografickým sympoziem. K vidění bude výběr uměleckých děl účastníků sympozia z předchozích ročníků i práce pedagogů a studentů ateliéru Fotografie. Výstava potrvá od 9. do 26. února, na vernisáž se můžete těšit ve středu 8. února od 18 hodin. Ve stejném termínu bude k vidění také výstava s názvem Mixér. Ateliéry Grafika, Malba, Nová média a Socha a prostor na ploše Tržnice, Truhlárny, Rampy i Ústředny představí unikátní studentské práce z uplynulých let. Vernisáž proběhne rovněž ve středu 8. února.



03/03–21/05

**Západočeská
galerie
Umění
předlouhého
století a paměť
lidské chůze**

Tradiční výstava ve výstavní síni „13“, která je součástí Smetanovských dnů, se letos zaměřuje na téma putování, pohybu a chůze ve výtvarném umění 19. století. První část zahrne motivy cestování, procházek, výletů, potulky i exulantství, a to zejména v umělecké grafice. Druhá část bude obsahovat větší i menší obrazy přibližující vývoj od romantiky k obnovení radikálních podnětů romantismu na přelomu 19. a 20. století. Další část výstavy se zaměří na chůzi městem v kreacích výtvarníků propojených s výpovědí básníků, od počátku 20. století do současnosti. V závěrečné části převládají fotografické seriály ulic s důrazem na chodníky a na jejich historické i současné kulturní uplatnění. Vernisáž výstavy proběhne 2. března v 17 hodin.

TIP NA ÚNOR



únor

**Muzeum
loutek v Plzni**

Muzeum loutek najdete v samotném centru Plzně a vypráví příběh

plzeňského loutkářství od kočovných počátků až do současnosti. Až budete v Plzni, určitě si ho nenechte ujít.

Jaké bylo první plzeňské loutkové divadlo? Setkali se na jednom jevišti Josef Skupa a Jiří Trnka? Jaké jsou největší loutky v Plzeňském kraji? Na tyto a další otázky odpovídá třípatrová expozice Muzea loutek. Navíc tu najdete i divadlo, ve kterém si každý návštěvník může vyzkoušet, jaké to je být loutkohercem. Muzeum nabízí také výukové programy pro školy, zážitkový rodinný program i možnost pořádání právě tady nezapomenutelné narozeninové oslavy. Více informací naleznete na www.muzeum-loutek.cz a na www.turisturaj.cz.



Na cestách

s Ivanem Jáchimem

Jako dítě jsem s rodiči jezdil na chatičku na Hracholuskách. Vy-
bavuje se mi koupání v přehradě, houbaření, sbírání dříví do
kamen, otravné trhání borůvek a malin – jako děti jsme v té
době spoustu věcí nedocenili. Ale největším zážitkem v tehdy
zadrátované republice byly občasně cesty k moři do spřátelených
socialistických zemí – opravdu v raném dětství Jugoslávie a
Rumunsko vlakem, později větrné pláže a ledové moře ve
Warnemünde ve východním Německu. A k tomu mnohahodi-
nově čekání na hranicích, vyplňování všelijakých dokumentů, týkajících se toho, co
s sebou vezeme, při cestě zpět pašování oříšků a povlečení – na to se nedá nikdy zapomenout.

„Kašperské Hory miluji nejen kvůli výletům, ale i kvůli kultuře.“

Kromě cest do světa, který se nám už přes tři-
cet let otevírá, se ale rád vracím i na místa vel-
mi blízká. V našem kraji to jednoznačně jsou
Kašperské Hory s krásným náměstím. Pohledy
na tohle malebné městečko, ať už z výstupu na
hrad Kašperk, nebo ze Šibeničního vrchu, jsou
nezapomenutelné. Kašperské Hory ovšem
miluji nejen kvůli výletům, ale i kvůli kultuře.
Na Kašperku každoročně v létě hostuje Jakub
Špalek s Divadelním spolkem Kašpar. I gastro-
nomie je v Kašperských Horách výborná. Při
poslední procházce mne tedy znepokojilo,
jak se tam hodně staví apartmánové domy,
ale snad se to městu podaří uřídit.

Inspiraci pro cestování obecně hledám u ka-
marádů a známých. A tak mám dlouhý se-
znam míst, která bych chtěl vidět na vlastní
oči. Jsou jak u nás, tak v zahraničí. Ale vím, že
se to za jeden lidský život nedá stihnout.

Letos se chystáme do Španělska – to je naše
oblíbená destinace. Rád bych do kláštera
Montserrat kousek nad Barcelonou. Doufám,
že se nám to podaří v době, kdy tam nebu-
dou davы lidí – ty hory okolo i sám klášter jsou
kouzelné.

Ivan Jáchim,
jednatel MĚŠŤANSKÁ BESEDA PLZEŇ s.r.o.



Kašperk - Šumavské trojhraní



Šibeniční vrch



do 26/02

DEPO2015 Czech RepuBRICK: Herní výstava modelů z kostek LEGO®

Kostky LEGO® už dávno nepatří jen do dětského pokoje. Co všechno se dá z této legendární stavebnice postavit zjistíte v DEPO2015. Výstava vás zavede do světa Harryho Pottera, kde mimo jiné najdete obří školu čar a kouzel v Bradavicích, která je největší stavbou z kostek LEGO® na světě, vytvořená jedním člověkem. Spotřebováno na ní bylo asi milion kostiček a její stavba trvala skoro 2 roky. Herní část výstavy bude věnovaná architektuře a stavitelské dílně pro starší děti. Na menší děti a na všechny, co si rádi hrají, pak čeká herna s DUPLO® bludišti a bazény s hromadou kostek LEGO®, ze kterých si můžete postavit vše, co vás jen napadne. Výstava je přístupná denně, od 10 do 18 hodin. Vstupenky zakoupíte na www.gout.net.



do 31/12

DEPO2015 Rodinná úniková hra: Záhada plzeňského metra

Jaké tajemství ukrývá podzemí bývalého depa dopravních podniků? Dejte dohromady rodinný tým a přijďte to zjistit. DEPO2015 spouští únikovou hru až pro 6 hráčů ideálně ve složení rodiče a děti od 7 let, kde nikdo neuniká, ale naopak proniká do spleťných záhad podzemí bývalé vozovny dopravních podniků. Hru, která nejen prověří vaše logické uvažování a důvtip, ale dovede vás až k šokujícímu zjištění. Hru, v níž vás čekají zajímavá odhalení, nadstavbová stopovačka v širším centru města a také nejedna odměna. Vstupenky zakoupíte na www.gout.net.

02/02
19:00

KD Šeříková Úsměvy Zdeňka Trošky s písničkami Simony Klímové

Režisér Zdeněk Troška vypráví nejen o filmech, které všichni známe, ale i o jídle a dietách, žrádle a dobrotách

ve všech podobách, nebo zde uslyšíte veselé zážitky z bujarého mládí, a Simona Klímová doprovodí talk show písničkami.

02/02
16:30

Nová Akropolis Umění starověku: Evropa

Výtvarné dílny z cyklu Umění starověku vás přivedou do srdce starověkých civilizací, aby vaši ruku vedla inspirace umělců velkých dob. Tentokrát to bude téma Evropa a vyzkoušíte si malování a patinování archeologických reprodukcí. Ale nejen to. Připravena je také videoprojekce a krátká přednáška o umění starověku. Cena kurzu je 400 Kč, studenti a důchodci 350 Kč. Přihlášky a další informace na tel.: 605 272 282 či e-mailu plzen@akropolis.cz. Více informací na www.akropolis.cz/plzen.



03, 10, 17 a 24/02

Zámek Zbiroh Večerní hradozá- mecká prohlídka

Každý únorový pátek mohou návštěvníci během večerních prohlídek prožít příběh majitelů hradu Zbiroh od Přemysla Otakara II. přes Karla IV., Rudolfa II., Krále železnice Henryho Bethela von Strousberga až po šlechtický rod Colloredo-Mansfeldů. Seznámí se s historií Templářů a prohlédnou si dobově laděné salonky s unikátními exponáty, včetně krásně nasvíceného Muchova sálu. Zavítají rovněž do v zimní sezóně jinak nepřístupných prostor původního románsko-gotického hradu, kde spatří jednu z nejhlubších hradních studní Evropy a nahlédnou do unikátní středověké kaple Nanebevzetí Panny Marie. Začátek prohlídek je v 18 hodin, více na www.zbiroh.com.



04/02 / 19:30

Parkhotel, Plzeň XVIII. reprenzační ples Plzeňského kraje

Po dvouleté covidové pauze se do nadcházející plesové sezóny vrací reprenzační ples Plzeňského kraje. Jeho 18. ročník se uskuteční opět v Parkhotelu v Plzni. Návštěvníci plesu se tentokrát přenesou do slavného francouzského kabaretu Moulin Rouge. Moderátory galavečera budou Roman a Petra Vojtkovi. O skvělou muziku

se postará Big Band Felixe Slováčka, sourozenci Anička a Felix Slováčkovi a Monika Absolonová. Návštěvníci plesu se mohou těšit na taneční vystoupení na téma Kabaret, Moulin Rouge nebo Chicago v choreografii Peetry Parvoničové. Večer zpříjemní svým programem také skupina Caribe. Vstupenky jsou v předprodeji na webu GoOut.

**16/02 / 19:00**

KD Šeříková **Po jedné stopě** **/ Afrika**

Herec Martin Písařík a cestovatel Igor Brezovar v rámci projektu PO JEDNÉ STOPĚ po třech letech dokončili svoji cestu po Africe. Sedm měsíců jeli po západním pobřeží Afriky z Maroka do Kapského města, ujeli 25 000 kilometrů a projeli 21 států. Kde se cítili v ohrožení? Jak to zvládly stroje i jejich emoce? Kde jsou nejhezčí ženy? Jak bojovat s malárií? Zkrátka o všem, co vás zajímá, co se

TIP NA ÚNOR

**11/02 / 10:00**

NC Borská pole **Chyť si výhru** **a vyhraje** **nákup zdarma**

I v únoru si můžete v Nákupním centru Borská pole v Plzni užít skvělou soutěž Chyť si výhru! Hráte se začíná netradičně v 10 hodin, a to uprostřed pasáže Nákupního centra, kde na vás bude čekat speciální hrací automat s míčky, které díky proudícímu vzduchu poletují uvnitř skleněné vitríny. Chcete-li se hry zúčastnit, je třeba, abyste nejdříve nakoupili alespoň za dva tisíce. Dle celkové výše nákupu se pak načítá časový limit, který je 25, 30 nebo 35 sekund. Během tohoto času má soutěžící za úkol pochytnat co nejvíce neposedných létajících míčků a na základě jejich počtu obdržít výhru. Nejvyšší výhrou je pak nákup v NC Borská pole až do výše 3 000 Kč. Více informací najdete na www.iborskapolce.cz.

nevešlo do televize, si s vámi rádi popovídají v neformální atmosféře.

**17 a 18/02**

Saloon Roudná **Plesy malých** **pivovarů**

Oblíbený ples Klubu malých pivovarů se letos přesouvá do prostorů Saloonu Roudná. Jinak vše zůstává, tak jak jste byli zvyklí, těšit se můžete ještě na dva termíny plesů. Je připraveno opět několik pivních soutěží a bohatá pivovarská tombola. Na čepu bude 18 druhů piv z ČR i ze zahraničí. Ke stálícím už se například řadí belgický Kasteel Rouge nebo Matuška z Broum. O jídlo se postarají mistři kuchaři vyhlášené kuchyně Saloonu. Únorové termíny jsou pátek 17. a sobota 18., kde zahrají po oba večery klatovští The Shower a sobotní ples bude navíc maškarní. Oběma večery vás provede Ervín Schulz, začátek je vždy v 18 hodin. Vstupenky v ceně 250 Kč je možné koupit pouze na e-shopu www.klubmalychpivovaru.cz/eshop.

**21/02 / 19:00**

Měšťanská beseda **Kanárské ostrovy**

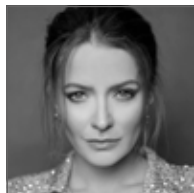
I když jsou malé a ještě mladé, jsou nádherné! Řeč je o dvou Kanárských ostrovech – La Gomera a La Palma. Pojděte se pokochat dechberoucí zelení, divokými plážemi, vysokými horami, vulkány, třpytivou noční oblohou a překvapivou rozmanitostí těchto dvou málo navštěvovaných oáz Atlantského oceánu. Vezme vás tam s sebou Michal Kroužel. Na přednášku lze zakoupit zvýhodněnou vstupenku pro seniory nad 65 let za cenu 100 Kč.

**23/02 / 18:30**

DEPO2015 **Cestovatelská** **přednáška** **Amerika a její krásy**

Ať už má Amerika pověst, jakou chce, díky nesmírné diverzitě a vřelým a přátelským lidem je jednou z nejlepších zemí pro cestování. Projděte s cestovatelkou Michaelou Hrdou více než 20 národních

parků amerického západu, zaskočte na Aljašku, Havaj či východ Ameriky, poznejte 450 km dlouhý John Muir trail v pohorí Siera Nevada a objevte i pár skrytých pokladů, o kterých většina turistů nemá tušení. Přijďte se pobavit nebo inspirovat na svou další cestu. Vstupenky zakoupíte na www.gout.net.



24/02 / 20:00

Měšťanská beseda Ples Nadace 700 let města Plzně

Pokud patříte k příznivcům tance a dobré zábavy, nenechte si ujít tradiční ples Nadace 700 let města Plzně, který je vždy ozdobou plesové sezóny. K tanci a poslechu hraje orchestr M. Novotného, těšit se můžete na vystoupení Baletní školy Divadla J. K. Tyla a Talentového centra tance STORM Ballet. Hostem večera bude Šárka Vaňková a v jeho průběhu budou předány hudební ceny Nadace 700 let města Plzně Plzeňský Orfeus a Plzeňský Orfeus junior, a ceny pro nejvýznamnější sponzory nadace za rok 2022.

24/02

20:00–02:00

T. J. SOKOL Plzeň – Skvrňany Šibřinky

Zakladatel Sokola Jindřich Fügner uspořádal první sokolský maškarní ples 25. února roku 1865 a pojmenoval ho Šibřinky na radu svého přítele doktora Miroslava Tyrše. Ten si tohoto, v té době neužívaného, slova všiml v Jungmannově slovníku, kde se psalo, že šibřinky jsou frašky, šašky a žerty a že tohle slovo lze najít i v Komenického Labyrintu světa. Samo slovo šibřinky pochází s velkou pravděpodobností z němčiny, ze slova Schabernack, které znamená škodolibý žert, posměšný kousek. Šibřinky jsou tedy veselá taneční zábava spojená se Sokolem. Na Šibřinky skvrňanských sokolů koupíte lístky na Plzeňské vstupence nebo na sokol.skvrnany@seznam.cz či tel.: 737 361 836. O dva dny později, 26. února, od 15 do 18 hodin se pak konají Šibřinky dětské.



26/02 / 14:00

Zoo Loučení se zimou

Letos se Plzeňané rozloučí se zimou v neděli 26. února. Její

rozpuštělé vyhánění, vždy za značné přízně veřejnosti v maskách i bez nich, začne ve 14 hodin před 7. základní školou na Vinicích. Odtud se maškarní průvod vydá, aniž by jeho účastníci museli platit vstup do Zoo, na statek Lüftnerka. Tady proběhne nelítostný souboj mezi Zimomilci a Jaromilci a slamený kohout, symbol krátkých dnů a dlouhých nocí, přijde o hlavu. Další zastávka bude přibližně mezi 15:15 až 15:30 hod. u Kalikovského mlýna, kde vůdčí postava průvodu Jaromil XIV. pronese nad umírající zimou pohřební řeč. Zejména tu však vzplane a pro jistotu bude ještě utopen symbol zimy – Morana. Nakonec bude zima před radnicí uložena do rakve a uzamčena v městské šatlavě. Odpolední program uzavře oblíbené soutěžní pojídání masopustních koblih Plzeňský koblížek.



01/03 / 19:00

Měšťanská beseda Honza „Tráva“ Trávníček: Best of Fest

Honza „Tráva“ Trávníček uvádí projekci nejúspěšnějších filmů 39. Mezinárodního horolezeckého filmového festivalu v Teplicích nad Metují a přednáší nejen o výstupech na osmitisícové vrcholy v Pákistánu a Nepálu. Každé filmové zastavení navíc okoření svou závěrečnou přednáškou.



od března

Měšťanská beseda TŠ GREGORIADES Taneční kurzy JARO 2023

Taneční škola Gregoriades zve mladé dámy a pány do svých exkluzivních tanečních kurzů, které se konají na nejkrásnějších tanečních sálech v Měšťanské besedě. Pokud vstupujete do nového roku s předsevzetím, že se naučíte ladným tanečním pohybům, máte příležitost ho i zrealizovat. Na tanečních lekcích je čeká příjemná atmosféra, zábavná forma výuky tance a moderní hudba. Těšit se mohou i na prodloužené lekce, fashion & selfie & cocktail party, lekci stolování a raut, diskolekci, soutěž o jízdu v luxusní limuzíně či soutěž o MISS a GENTLEMANA kurzu. Výuka začíná od března 2023, přihlášky a informace najdete na www.gregoriades.cz, nebo na tel.: 720 121 060.


od 02/02 CineStar, Cinema City, Kino Káčko

Muž jménem Otto / drama



Literární bestseller *Muž jménem Ove*, který napsal Fredrik Backman, se dočkal v roce 2015 i velmi povedené filmové adaptace ze Švédska. Teď to s ní zkouší Hollywood a rozhodně to nevypadá, že by měl za originálem nebo knížkou nějak zásadně zaostávat. Hlavní hrdina Otto je člověk, vedle kterého byste nechtěli bydlet. Po smrti manželky tenhle stárnoucí chlapík zahořkl a nemá rád nic a nikoho. Je permanentně zamračený, neodpoví na pozdrav a jeho okolí se od něj raději drží dál. A jemu to vyhovuje. Teď se však do sousedního domu nastěhovala mladá rodina a Ottův svět najednou narušují až příliš živé děti a sympatická Marisol, která věří, že dovede zahořklého chlapíka rozveselit svým optimismem. Pravda, moc jí to nejde, jenže trochu pozitivní náladu v Ottovi už přece jen začalo klíčit. Možná, že Marisol a její rodina jsou přesně to, co mu vlije do žil novou krev a udělá z něj zase člověka, kvůli němuž nebudou sousedé přecházet na druhý chodník, když ho uvidí. Hlavní roli si zahrál Tom Hanks

a režie se ujal zkušený Marc Forster, který natočil třeba *Hledání Země Nezemě* nebo bondovku *Quantum of Solace*. Kino Káčko uvede 4. a 10. února.

**CineStar, Cinema City, Kino Beseda,
Kino Káčko**
od 02/02

Ostrov / komedie / dobrodružný



Režisér Rudolf Havlík už má na svém kontě několik romantických komedií, natočil *Prezidentku* nebo *Pohádky pro Emmu*, a teď se k žánru vrací s *Ostrovem*. Ten se točí okolo manželů Richarda a Alice. Jejich vztah už dávno není pohádkový. Nemají si co říct, příliš si nerozumí a vlastně si ani nejsou jisti, jestli se vůbec mají alespoň trochu rádi. Během exotické dovolené se tak rozhodnou svoje manželství ukončit, rozvést se a jít každý svou cestou. Jenže pak s nimi spadne letadlo. Oni sice pád přežijí, ale když prozkoumají ostrov, na který je vlny vyplavily, zjistí, že tu jsou sami. Nikde není ani živáčka, jen oni dva, a navíc jsou jeden na druhého pořádně naštvaní, jenže rychle pochopí, že pokud chtějí přežít, mít co jíst a nezmrznout během noci, musí se naučit spolupracovat, a to zatraceně rychle. A během toho zjistí, že jejich vztah možná není tak zničený, jak si původně mysleli. Bude tohle ztroskotání znamenat druhou šanci pro jejich lásku? V hlavních rolích uvidíte Jiřího Langmajera a Janu Plodkovou. Kino Beseda uvede 13. února. Kino Káčko uvede 3., 11. a 19. února.


od 02/02
**CineStar, Cinema City, Kino Beseda,
Kino Káčko**

Asterix a Obelix: Říše středu / komedie

Asterix s Obelixem jsou legendy a s jejich příběhy vyrostlo hned několik generací. A další budou nejspíš přibývat, protože tihle Galové se zkrátka neokoukají. Objevili se v hromadě komiksů, animovaných filmů, a nakonec i hraných. Teď je tu pátý, který má sloužit částečně jako restart. Už jen proto, že v hlavních rolích se objeví nové tváře. Asterix ji sice změnil už několikrát před tím, ale Obelixe pokaždé hrál Gérard Philipe. Teď si to s Římany rozdají Guillaume Canet a Gilles Lellouche. A budou mít hodně práce. Právě jejich schopnosti

a kouzelný nápoj, který dává lidem nadlidskou sílu, potřebuje Čínská princezna, které zlý uzurpátor ukradl trůn. Cesta do Číny je sice dlouhá, ale když se ukáže, že tam míří i Julius Caesar a jeho armáda a že se chce nechat korunovat na císaře Číny, není důvod váhat. Asterix s Obelixem vyrážejí na cestu, při které seřezou spoustu Římanů, pořádají ještě víc divočáků a možná pomůžou zachránit i jednu říši. V dalších rolích se objeví třeba oscarová Marion Cotillard, Vincent Cassell nebo fotbalista Zlatan Ibrahimović. Kino Beseda uvede 19. února. Kino Káčko uvede 5. a 18. února.

CineStar, Cinema City, Kino Káčko od 02/02

Mumie / animovaný / dobrodružný



Být mumii není žádný med. Ikonické hororové monstrum se ale teď stává hrdinou animáku, ale ani tady to nebude mít jednoduché. Kdesi pod zemí totiž existuje město plné mumií a žijí tu i Thut a Nefer, kteří se mají za sedm dní brát. Jim se do toho ani trochu nechce, Nefer si ze všeho nejvíc váží svobody a Thut zase není úplně materiál pro dlouhodobé vztahy, jenže bohové promluvili, a tak mají ti dva smůlu. Za týden z nich budou manželé, a když Thut předá své budoucí ženě slavnostní prsten, bude se svobodou konec. Jenže ten prsten teď zmizel. Během vykopávek ho totiž náhodou našel archeolog Silvester Carnaby, a pokud ho Thut do týdne nedostane zpátky, bude v hodně velkých problémech. A tak se mumiácký hrdina musí vydat do světa, konkrétně do Londýna, a od Carnabyho získat prsten zpátky, aby se bohové během svatby nerozložili. To, že s ním vyráží na záchranou akci jeho mladší brácha se svým krokodýlem, situaci ani v nejmenším neulehčí... Kino Káčko uvede 11. a 26. února.

od 02/02 **Cinema City, Kino Beseda**

Spravedlnost pro Emmetta Tilla / životopisný

Emmett Till byl čtrnáctiletý kluk, který měl život před sebou. Jeho maminka ho milovala jako nic na světě, byl chytrý, milý, slušně vychovaný... a teď je mrtvý. Píše se rok 1955, Emmett odjel na prázdniny na jih k příbuzným a místní prodavačka ho obvinila z toho, že ji sexuálně napadl. A dav se rozhodl vzít spravedlnost do vlastních rukou. Emmetta ubili k smrti a pro všechny to byla uzavřená záležitost. Jen jeho matka Mamie Till-Mobley byla rozhodnuta bojovat za spravedlnost až do samého konce a rozhodla se dostat před soud lidi, kteří zabili jejího syna. Bez ohledu na to, co ji to bude stát. Je si vědoma toho, že jih Ameriky je v polovině padesátých let místo, kde to lidé s tmavou barvou kůže nemají vůbec snadné, ale Mamie Till-Mobley odmítá uhnout a chce to, na co má právo. Spravedlnost. Bez ohledu na to, kolik ještě bude muset zaplatit. V hlavní roli dramatu podle skutečné události se objeví Danielle Deadwyler a dorazí i legenda Whoopy Goldberg. Kino Beseda uvede 20. února.

CineStar, Cinema City, Kino Káčko od 09/02

Bez kalhot: Poslední tanec / drama / komedie



Než se začal Channing Tatum věnovat herectví a dlouho před tím, než z něj byla superhvězda, se živil jako tanečník. Respektive jako striptér. Svoje zkušenosti a zážitky přetavil spolu s režisérem Stevenem Soderberghem do úspěšného dramatu Bez kalhot, které se pak dočkalo i druhého dílu. A teď došlo na trojku. Tatum se tu vrací jako tanečník Mike Lane, který už není nejmladší, ale pořád vypadá zatraceně k světu. A moc dobře ví, jak zvýšit tep ženám. Teď se seznámil s jednou, která tohle dokáže ocenit, a nikoliv jen vysokým spropitným, ale tím, že mu nabídne, aby s ní udělal velkolepou divadelní show plnou muziky a tance. Mike se tak opět vrací do velkého světa, kde se plní sny, ale kde se neúspěch neodpouští. Vedle Tatumem se vrací i režisér Soderbergh a nově dorazí třeba Salma Hayek. Kino Káčko uvede 17. února.

od 09/02 **CineStar** **Uteč!** / thriller / horor

Hunter White je mladá americká studentka, ale ví, že Američankou není. Kdysi ji totiž adoptovali a svoje rodiče nikdy nepoznala. Jako nemluvně ji totiž našli na hřbitově v Norsku a jediné, co u sebe měla, byl přívěšek s obrá-

ceným křížem, který jí visel na krku. Jenže Hunter chce vědět o své minulosti víc, a tak se vydává do Skandinávie pátrat po svých kořenech, předcích a doufá, že zjistí, co je zač, a kdo a proč ji vlastně odložil. Ví, že to nebude snadný úkol, ale když dorazí do Skandinávie, pochopí, že to bude mnohem těžší, než si myslela. Začne totiž trpět nočními můrami a podivnými děsivými přeludy a čím dál víc má pocit, že obrácený kříž – satanský symbol – bude hrát v její minulosti mnohem větší roli, než tušila. Děsivé sny ji navíc naznačují, aby co nejrychleji vzala nohy na ramena, vrátila se do Ameriky a zapoměla na Norsko i svou minulost, jenže Hunter je paličatá a tuší, že pravda je blízko. A chce ji odhalit za každou cenu. Až příliš pozdě jí dojde, že měla své noční můry poslechnout. A že její minulost je mnohem děsivější, než si vůbec kdy dokázala představit. Kam až ji její pátrání zavede? A jak se vyrovná s hrůznou pravdou? Hlavní roli si v norském hororu zahrála talentovaná německá herečka Alicia von Rittberg, která se mihla třeba ve válečné podívané *Železná srdce* s Bradem Pittem.



od 09/02 **Cinema City, Kino Beseda**

Korzet / životopisný / drama

Příběh císařovny Sissi je dodnes populární díky novým televizním a filmovým zpracováním, ale i díky filmové klasice s Romy Schneider. Sissi přinesla svěží vítr na vídeňský císařský dvůr, odmítala se držet konvencí, byla paličatá a nadělala si spoustu mocných nepřátel. Ale neustoupila. A ustoupit nehodlá ani teď, když jí táhne na čtyřicet a začíná mít pocit, že stárne. Je unavená z povinností, které vyplývají z jejího postavení i z neustálé kritiky, která se na

ní snaží ze všech stran. A navíc má pocit, že na ní začíná být vidět věk, a spoléhá na čím dál pevnější korzety. Jenže ji to přestává bavit. Sissi čím dál častěji uvažuje, jaké by to bylo, kdyby všechny psané i nepsané zákony císařského dvora jednoduše hodila za hlavu a začala konečně žít tak, jak chce ona. Bez ohledu na konzervativní představy jejího okolí. V roli Sissi se představí Vicki Krieps. Kino Beseda uvede 23. února.

CineStar, Cinema City, Kino Káčko od 16/02

Ant-Man a Wasp: Quantumania / akční



Nejnovější marvelovka je tady a vrací se v ní nejmenší superhrdina. A vlastně i největší, protože Ant-Man se sice dovede zmenšit na velikost mravence a komunikovat s hmyzem, ale taky se může proměnit v několikametrového obra. V každém případě ho teď čeká dobrodružství, na jaké není připravený. Aby dohnal ztracené roky, kdy se nemohl věnovat dceři, rozhodne se pomoci jí s projektem, který se týká Kvantové říše, vesmíru, který není spatřitelný pouhým okem, ale je ve skutečnosti obrovský. A neplatí v něm žádná nám známá pravidla. Jenže experiment se hrdinům trošku vymkne z rukou a Scott Lang, Hank Pym i jejich nejbližší se ocitnou uvězněni v Kvantové říši, kde narazí na mocného Kanga. Ten Scottovi slíbí, že mu pomůže dohnat ztracený čas, aby mohl být s dcerou, jenže za to něco chce... a hrdinům až příliš pozdě dojde, že dohoda s Kangem bude mít svoje následky. A ty mohou být strašlivé nejen pro ně, ale pro celý svět. Velkolepá výprava do nového světa slibuje začátek nové éry marvelovských komiksů a objeví se v ní staří známí Paul Rudd, Evangeline Lilly nebo Michael Douglas, především však dorazí záporák Kang, který by měl hrdiny trápit i v dalších filmech a zahraje si ho charismatický Jonathan Majors. Kino Káčko uvede 18. a 26. února.



od 16/02 **CineStar, Cinema City**

Julie, co by bylo kdyby... / romantický / drama

Píše se rok 2052 a Julie slaví osmdesáté narozeniny. Je spokojená, prožila si dlouhý a šťastný život, a když se ohlédne, může mít radost z toho, jak to celé dopadlo. Ale nemohlo to dopadnout ještě o trošku líp? Anebo prostě nějak úplně jinak? Julie si je vědoma, že její život – stejně jako životy nás všech – tvoří malé náhody a zdánlivě obyčejná rozhodnutí, která ale dovedou v dlouho-

dobém horizontu změnit vše podstatné i nepodstatné. A ona teď přemýšlí, co by se stalo, kdyby tyhle malé náhody proběhly trochu jinak. Co kdyby si v knihkupectví stoupla do jiné řady? Změnilo by se něco, kdyby při cestě do zahradničí zapomněla doma pas a nikam neodjela? Potkala by nakonec lidi, se kterými strávila polovinu života? Dostala by se tam, kde je dnes? Byla by šťastnější, nebo naopak nešťastná? Sama neví, ale snít o tom může. Romantické drama natočil Olivier Treiner, který za film *Ladič pian* získal francouzské ocenění César.

CineStar, Cinema City, Kino Káčko od 22/02

Děti Nagana / rodinný / sportovní



Je rok 1998 a český hokejový tým právě přepsal historii. Na olympijských hrách v Naganu totiž porazil Kanadu a míří do finále, kde si to rozdá s elitou ruské hokejové školy. Už to samo o sobě je úspěch, ale kdyby z toho náhodou bylo zlato, znamenalo by to pro spoustu hokejových fanoušků největší událost jejich života. Rozhodně tedy alespoň pro Dominika. Tomu je jedenáct, hokej miluje a Nagano je pro něj největší událostí, jakou zažil. A podobně jako spousta dalších kluků chce hrát hokej stejně, jako ho hrají jeho hrdinové. Jenže to nejde, a tak si bude muset s kamarády vystačit s tenisákem a pláčkem kousek za barákem. Tam však už hrají starší kluci, kteří dají prckům jasně najevo, že tady pro ně není místo. Ale Dominik se nevzdává a rozhodne se vyzvat kluky na zápas, ve kterém by jim ukázal, že zvládne to, co Hašek s Jágre. Sice je v jejich týmu holka, a ne každému se chce běhat za tenisákem, ale touha vyhrát je větší než cokoliv jiného. I kluci si zaslouží vlastní Nagano. Hlavní role si v rodinné podívané zahráli Hynek Čermák a Klára Issová. Kino Káčko uvede 25. února.



od 23/02 **Cinema City, Kino Káčko**

Velryba / drama

Režisér Darren Aronofsky je specialista na drsná dramata, v nichž hrdinové procházejí mnohdy až brutální fyzickou proměnou. Mickey Rourke takhle pod jeho vedením zazářil ve *Wrestlerovi*, Černá labuť vynesla Natalii Portman Oscara a drama *Requiem za sen* funguje jako varování, že drogy jsou špatné, lépe než ty nejlepší dokumenty. Teď je tu Aronofsky s novinkou *Velryba*, jejímž hrdinou je Charlie. Učitel angličtiny, který váží 270 kilogramů. Jeho tělo to postupně vzdává a on si je vědom toho, že brzy umře. Jednoduše nelze vážit přes čtvrt tuny a myslet si, že se nic nestane. Je s tím víceméně smířený, ale nechce odejít ze světa s nedořešenými záležitostmi. A tak se rozhodne vyhledat svou dnes sedmnáctiletou dceru Ellie, kterou dlouhé roky neviděl a ztratil s ní kontakt, když opustil svou rodinu kvůli milenci. Teď má poslední šanci napravit to, co v životě zkazil. Jenže už může být pozdě. Hlavní roli svěřil Aronofsky Brandonu Fraserovi, hrdinovi akční série *Mumie*, kterému se posledních několik let ani trochu nedařilo, a *Velryba* je jeho velkým hereckým návratem. Kino Káčko uvede 23. února.

CineStar, Cinema City, Kino Káčko od 23/02

Láska podle plánu / komedie / romantický



Na přelomu století platil indický režisér Shekhar Kapur za specialistu na výpravné historické podívané. Na kontě má oba díly *Královny Alžběty* s Cate Blanchett v hlavní roli, ale i velkolepý propadák *Čtyři píra: Zkouška cti*. A pak se z filmového světa stáhl. Teď se ale vrací, avšak v úplně jiném žánru, než by jeho fandové čekali. *Láska podle plánu* bude romantika jako poleno. Její hrdinkou je mladá filmařka Zoe, které se v milostném životě moc nedaří a náladu jí nezlepší ani její sarkastická maminka, která jí ráda připomíná, že už by si měla někoho najít. Zoe se už dlouhé roky kamarádí s Kazimem, sympatákem, který má pákistánské kořeny a teď se bude ženit. Podle tradice mu nevěstu vybrali rodiče a profesionální dohazovač a on k tomu neměl moc co říct. A tak se teď bude ženit, i když dívka, se kterou má strávit zbytek života, nikdy neviděl. Zoe se rozhodne celou jeho cestu od hledání nevěsty až ke svatbě

zdokumentovat. Ale až těsně před obřadem jí dojde to, co už dávno tušila. Že Kazima nevnímá jako kamaráda a že by byla možná ráda, kdyby si tu svatbu rozmyslel. Hlavní roli si zahrála Lily James, kterou můžete znát třeba z akčního *Baby Driver* nebo *Disneyovky Popelka*. Kino Káčko uvede 25. února.

CineStar, Cinema City od 23/02

Medvěd na koku / thriller / komedie



Nejabsurdnější příběhy píše sám život, a ačkoliv to vypadá šíleně, *Medvěd na koku* ze skutečných událostí vychází. Režisérka Elizabeth Banks se však přece jen rozhodla trošku přitlačit na pilu, aby byl film opravdu pořádná divočina. Parta pašeráků drog se dostane do problémů a musí svou zásilku vyhodit za letu z letadla. Do lesů uprostřed americké Georgie tak dopadne několik balíčků s kokainem. Jejich majitelé je samozřejmě chtějí zpátky, a tak vyrazí do divočiny, aby našli, co jim právem patří. Jenže nejsou první. Ke kokainu se před nimi dostal medvěd baribal a dal si pořádně do frňáku. Tihle medvědy obvykle váží až 300 kilo a je dobré klidit se jim z cesty. No a teď je tahle víc než čtvrt tunu vážící hromada masa, drápů a zubů zfetovaná a začíná být lehce agresivní, hladová a mnohem, ale fakt mnohem nebezpečnější. Obchodníky s drogami, strážce národního parku i turisty čeká hodně divoký zážitek. Drsná černá komedie o zkoksovaném medvědu, který se z roztomilého chlupáče proměnil v živý tank, láká krom absurdně šíleného příběhu i na Raye Liotta, který se tu objeví ve své poslední roli.



od 23/02 **CineStar, Cinema City**

Nezvěstná / drama / thriller

V roce 2018 měl v amerických kinech premiéru thriller *Pátrání*. Do těch českých se sice nedostal, za mořem se o něm ale mluvilo hodně. John Cho v něm pátral po své zmizelé šestnáctileté dceři a celý snímek byl natočený jen z pohledu kamer v počítačích nebo mobilech. Šlo o hodně zajímavý a strhující žánrový experiment. *Nezvěstná* je jeho volným pokračováním. Sází na nové hrdiny i nový příběh, ale forma by měla zůstat stejná, takže na mladou June budete koukat skrze kameru v počítači, její telefon a podobná zařízení. A June má problém. Její maminka totiž se svým novým přítelem odjela na dovolenou do Kolumbie. June zprvu není nervózní, umí se o sebe postarat a mámě přeje, aby mohla taky trochu vypnout, když má ale mámu vyzvednout na letišti, nikdo nedorazí. Dovolat se jí taky nedá a June začíná mít strach. Když pak zjistí, že hotel, kde měla být máma ubytovaná, neexistuje, rozhodne se kontaktovat policii, ta ovšem nemůže nic dělat, protože ke zmizení došlo v cizí zemi, a tak se June vydá pátrat na vlastní pěst. A odhalí něco, na co nebyla ani v nejmenším připravená.

Cinema City od 23/02

Tár / drama / hudební



Cate Blanchett je bez debat jednou z nejlepších hereček své generace. Potvrzují to mimo jiné Oscari za filmy *Leticie a Jasmininy slzy*, ale i fakt, že se pořád pokouší hledat nové herecké příležitosti, ve kterých by se jako herečka mohla předvést v novém světle. A *Tár* jí tu možnost dá. Zahraje si tu Lydií Tár, hvězdu koncertních pódíí a jednu z nejlepších žijících hudebních skladatelek a dirigentek. Jako první žena vůbec šéfuje prestižnímu německému orchestru a svět vážné hudby jí leží u nohou. Jenže to nebylo zadarmo. Prosadit se ve světě mužů se ukázalo být zatraceně těžké a Lydia se navíc hodlala věnovat i své rodině, ale nakonec to zvládla. Stala se tou nejlepší. I když občas musela sáhnout k manipulaci a nehrála úplně fér. Teď se chystá vydat svoje memoáry, a navíc se připravuje na dirigování Mahlerovy *Symfonie č. 5*, jednoho z vůbec nejnáročnějších kousků. Jenže náhle, jakoby se její dokonalý život začal rozpadat, na povrch vyplouvají dávná ošklivá tajemství a Lydia zjišťuje, že pád na dno může být z velkých výšin hodně bolestivý.



Styl plzeňských restaurací

pod drobnohledem Lumíra Olšovského

Nárazově mám k jídlu extrémně pozitivní vztah. A extrémně nezdravý. Tím chci říct, že mi nevadí žít velbloudím stylem života, nebo medvědí. Jsou dny, kdy mě ani nenapadne, že jsem vlastně nejedl, a naopak jsou dny, kdy plácám páte přes deváté. Především po vyжатých zážitcích mi dělá jídlo moc dobře. Jestli to dělá dobře mému tělu, to si tak jistý nejsem.

Umím uvařit cokoli, co je třeba. A moc rád pečů. A právě pečením si ožívují zážitky z dětství – vůně mazance nebo bábovky, vanilky, ořechů z vánočního cukroví, to je pohádka, kterou si moc rád dopřádám doteď. Nebo moravské bramboráky z nahrubo nastrouhaných brambor a zeleniny. Zeleninovou polévku, smažený květák, plněné paprikové lusky, mňam! Miluju zeleninu všeho druhu a v neomezeném množství. Taký všechna sladká jídla. Nirvána je pro mě plná mísa škubánek s mákem. Nějak jsem nepodědil lásku k zabijačkovým specialitám. Taký ryby nemusím. Jinak jsem všežravec.

„Ten nejužasnější požitek z jídla...“

Naopak nejsem gastronomický dobrodruh. Cvrčky nebo mořské plody prostě nezvládám. Takže třeba v Japonsku jsem se radši stravoval českými polévkami z pytlíku. Ale v Americe mi moc chutnala čína, v Řecku musaka, v Itálii skoro všechno, ve Španělsku churros a ve Valencii takové speciální mandlové mléčné pití, v Holandsku vla, dokonce v Dánsku ten jejich smörebrod. Jo a kdekoli na světě mlsám jakékoli sýry. Sýry a víno. Naposledy v Toskánsku, to bylo něco!

Mám rád i restaurace, hlavně pokud tu najdu klidné, stylové prostředí. A příjemnou obsluhu. Na chování číšníků jsem opravdu dost citlivý. Pak jenom stačí, aby mi tam chutnalo. Polévkou počínaje, štrúdlm nebo zmrzlinou konče.

V plzeňských restauracích je jídlo opravdu perfektní! Buď steak v Mlýnské strouze v Angusu – ale jenom výjimečně, za odměnu, když se mi něco extrémně povede, burgery u náměstí v Buffalu, pochoutky v Homy, těstoviny a víno v Cantině, občas bufetní čína, indie, dobroty v Lokálu, Srdcovka, Štípec, Comix, jedna větší radost než druhá. A nejčastěji u nás v divadle restaurace Za oponou.

Z kaváren miluju Terazzu v Centralu, Fresh bar, ale příjemný rituál je pro mě skoro každodenní návštěva CrossCafe u pošty cestou do práce. Teď v zimě bych samozřejmě málem zapomněl, jak za tepla ujždím na zmrzlině z Kolombíny! Mám se prostě v Plzni dobře.

Lumír Olšovský,

herec, režisér a šéf muzikálového souboru DJKT



od 31/01

CrossCafe
Skočte si
do CrossCafe
na rychlý
a levný oběd

Hledáte alternativu chutného, rychlého a levného oběda? Stavte se v některé z kaváren CrossCafe, kde každý všední den nabízejí menu složené z polévky a hlavního jídla za zvýhodněnou cenu. A pokud potřebujete zahnat jenom menší hlad, vyzkoušejte libovolnou kombinaci sendviče, nápoje a polévky, malého salátu nebo svačinky s dvacetiprocentní slevou. Cokoliv z nabídky vám baristé připraví přímo v kavárně, nebo si oběd můžete nechat zabalit a sníst si ho v klidu v kanceláři nebo doma. Kompletní nabídku najdete na <https://www.crosscafe.cz/produkty/>.



od 31/01

Olympia Plzeň

Bageterie Boulevard: Retro menu

Bageterie Boulevard v Obchodním centru Olympia Plzeň nabízí v únoru další ze svých speciálních menu. Vydejte se nad plným talířem zpátky do minulosti a ochutnejte zapomenuté recepty 60. let. A nebojte – žádná UHO vás tentokrát nečeká!

Retro Menu z 60. let v Bageterii Boulevard připravil nositel čestného uznání Nadace Charty 77, řádu svatého Vavřínce a spousty medailí Jiří Eichner. Mistr svého řemesla se vyučil kuchařem ve Slovanském domě a u řemesla zůstal už napořád. Šedesát let vařil v Praze, Beskydech i na Slovensku, hotelech, restauracích i pivovaru. Když odešel do důchodu, odpočívat dlouho nevydržel. Založil Asociaci kuchařů a cukrářů ČR – Starou gardu, jejímž je ve svých osmdesáti letech stále předsedou.

A z čeho tedy sestavil Retro menu? Kdo dává přednost vepřovému masu, ten si jistě pochutná na bagetě plněné trhaným pečeným kolínkem s uzeným oštiepkem, hráškovým dresinkem, marinovanou ředkvičkou, rukolou a škvarkovým crumblem. Kdo má chuť spíše na kuře, pro toho jsou v nabídce pošírovaná kuřecí prsa, nakládané zeleninové julienne, omáčka mousseline, baby špenát a dresink. To celé se pak jmenuje kuře mousseline a je samozřejmě podávané v bagetě.

Kromě tohoto speciálního menu vás i nadále v Bageterii Boulevard čeká stálá nabídka čerstvých nebo zapečených baget, polévek, snídaní, salátů i dezertů.

Více informací naleznete na www.bb.cz.

09 a 16/02
18:00

Pivotéka v Pivovarském muzeu Pivní degustace

V dnešní době je dostupných mnoho různých typů piva a v Pivotéce vám pomohou se v nich nejen vyznat, ale hlavně ochutnat je! Dozvíte se mnoho informací o jednotlivých pivech, poznáte jejich chuť a budete se moci zeptat na vše, co vás kolem piva zajímá. V ceně je zahrnuto seznámení s pivními styly, degustace 8 vzorků piva z malých řemeslných pivovarů a lehké občerstvení. Cena je 590 Kč, rezervace probíhá na www.prazdrojvisit.cz.



10–15/02

Zámek Zbiroh Valentýnský pobyt

Prožijte svátek zamilovaných v romantickém zámeckém prostředí. Zámek Zbiroh nabízí ubytování s bohatou snídaní, lahev sektu na uvítanou, komentovanou prohlídku zámku, hodinový pobyt ve wellnesu a slevu na masáže. Romantickou večeři při svíčkách tvoří gravlax ze skotského lososa, krocání prsa plněná sušenou šunkou a špenátem, kapka belgické čokolády plněná vanilkovým krémem a další dobroty. Vybírat můžete z pobytu na jednu nebo dvě noci. Více na www.zbiroh.com, rezervace na hotel@zbiroh.com a na tel.: 724 188 363.



14/02

el Cid Valentýnský večer při svíčkách

Udělejte si s partnerem na svatého Valentína příjemný romantický večer ve vyhlášené restauraci el Cid. V nabídce najdete speciální menu, kde budou jídla plná afrodiziak. Můžete se těšit například na marinovaného lososa dle originální receptury el Cid, grilovanou vepřovou panenku, filet mořského vlka nebo makronku. Navíc v této restauraci najdete v nabídce přes sto druhů vín a velký výběr je i těch, která můžete ochutnat po skleničce. Pro valentýnský večer se výborně hodí například francouzské Chablis z oblasti Burgundska nebo šumivé španělské víno Cava. Rozhodně si včas udělejte rezervaci na www.elcid.cz nebo na tel.: 377 224 595.



14/02

Pulcinella Romantický večer s duchem Itálie

Užijte si Valentýnský večer s vůní Itálie v italské restauraci Pulcinella! Těšit se můžete na tataráček z tuňáka, carpaccio z červené řepy s kozím sýrem, pečený filet z platýze se zeleninovým kuskusem nebo hovězí diamond steak s koňakovou omáčkou a k tomu lahev dobrého italského vína. Na závěr panna cotta s jahodami a výbornou kávou. Rovněž bude pro hosty připravené i malé překvapení. Pro rezervace nebo více informací volejte na tel.: 377 538 118, nebo zajděte na www.pulcinella.cz.

19/02

11:00–15:00

Hospoda Na Spilce Pivovarský brunch

Milujete brunche? Tak si nenechte ujít ten pivovarský. Krásné reprezentativní prostory pivovaru a k tomu skvělé jídlo a pití... To musíte zažít! Tahle výjimečná nedělní akce se bude konat jen jednou do měsíce a pokaždé se ponese v jiném tématu. Brunch se uskuteční v prostorách Secese, cena je 750 Kč/osobu. Rezervace probíhá na tel.: 724 617 355 anebo na stránkách www.naspilce.cz.



U Mansfelda

Dřevěná 9, tel.: 377 333 844,
www.umansfelda.cz

Otevírací doba

Restaurace: po–čt 11–23,
pá–so 11–24, ne 12–22 hod.

Vinárna: čt 16–22,
pá, so 16–24 hod.

Prostředí v krásné lokalitě v centru Plzně, s možností posedět v restauraci s vyhlídkou do Křížkových sadů či v podzemních prostorách vinárny – to je restaurace U Mansfelda. Jídlo se zde připravuje z prvotřídních surovin a připravují je zkušení a kvalifikovaní kuchaři. Jídelní lístek nabízí vynikající klasickou českou či evropskou kuchyni, saláty, ryby, bezmasé pokrmy i speciality k pivu. Interiér restaurace je ve stylu restaurantů řetězce Pilsner Urquell. Typický výčep s měděným krytem, který je replikou víka pivovarské varné pánve, symbolizuje legendární plzeňské pivo čepované přímo z pivních tanků.

21–
26/02

Hospoda Na Spilce Speciální menu zaměřeno na omáčky

Hospoda Na Spilce zve na týden plný skvělých omáček. Milujete je? Pak si sem určitě na nějakou zajděte! Podrobnosti o téhle labužnické akci, stejně jako o dalších akcích této restaurace, najdete na jejím novém Instagramu @hospodanaspilce.

22/02

Hospoda Na Spilce Hostující kuchař Michal Göth

Hospoda Na Spilce připravila pro letošní rok novinku: pětkrát do roka pozve na hostování kuchaře, jejichž jídla prostě musíte ochutnat. Degustační menu se bude podávat v reprezentačních prostorách pivovaru a jako první připraví své menu Michal Göth. Muž, který jako první dokázal zvednout zhyčkané pražské labužníky ze židlí a přiměl je cestovat za gastronomickými zážitky až do Brna. Přijďte i vy za ním do Plzeňského Prazdroje! Rezervace probíhá na tel.: 724 617 355 anebo na www.naspilce.cz.

24–
25/02

DEPO2015 Brewstock

Sedmý ročník festivalu řemeslných pivovarů je tu. Do DEPO2015 se zase sjedou minipivovary a v duchu tradice se představí skvělá piva i sládkové nejen z České republiky! To vše doplněno gastronomicko-hudebním podkresem. Vstup je zdarma, v pátek na vás čekají od 14 do 22 hodin, v sobotu od 11 do 22 hodin.



24–26/02

Olympia Plzeň Čokoládový festival

Je tu další ročník akce pro všechny milovníky čokolády! Obchodní centrum Olympia Plzeň se koncem února opět promění na centrum čokoládových dobrot. Přijďte nejen ochutnávat a nakupovat. Čokoládový festival toho nabízí mnohem víc: workshopy, koncerty, soutěže. To vše v pátek od dvou do šesti hodin, v sobotu od deseti do šesti a v neděli od deseti do pěti hodin. Vstup je zdarma, více informací najdete na www.cokoladovy-festival.cz.



Velké divadlo

Smetanovy sady 16, Plzeň, tel.: 378 038 128, předprodej vstupenek: Smetanovy sady 16, Plzeň, tel.: 378 038 190, po–pá 9–18 hod., www.djkt.eu

31. 1. 19:00 Don Quijote – balet K1 sen.
 2. 2. 19:00 Stvoření – opera (CZ, DE -TIT-) K3 sen.
 3. 2. 19:00 Don Quijote – balet K8 sen.
 4. 2. 18:30 Lektorský úvod: Armida, foyer
 19:00 Armida – opera (CZ, EN -TIT-) sen.
 5. 2. 19:00 Jsme muzikál! ve Velkém – muzikál
 6. 2. 16:00 Divadelní prohlídka
 7. 2. 19:00 Dalibor – opera (DE -TIT-) VD1 sen.
 8. 2. 19:00 Brouk v hlavě – činohra
 9. 2. 19:00 Pravda – činohra Č sen.
 10. 2. 19:00 Pravda – činohra VD4 sen.
 11. 2. 19:00 Armida – opera (CZ, EN -TIT-) VD5 sen.
 12. 2. 14:00 Stvoření – opera (CZ, DE -TIT-) OS sen.
 15. 2. 19:00 Labutí jezero – balet
 16. 2. 19:00 Past na myši – činohra VBČ
 18. 2. 19:00 Italka v Alžiru – opera (CZ, DE -TIT-) K5 sen.
 19. 2. 10:30 Operní matiné VI.:
 Neznámá česká opereta – opera, foyer
 19:00 Dalibor – opera (DE -TIT-) OB, VD6 sen.
 21. 2. 19:00 Labutí jezero – balet VB1
 22. 2. 19:00 Dalibor – opera (DE -TIT-) VD2 sen.
 24. 2. 19:00 Lindauer? Pákehä! – činohra K4 sen.
 25. 2. 19:00 Prodaná nevěsta – opera (DE -TIT-) K7 sen.
 26. 2. 14:00 Prodaná nevěsta – opera,
 ve zkrácené úpravě (DE -TIT-) ZB I., D
 28. 2. 19:00 Postřížiny – činohra VB2

Nová scéna DJKT

Palackého náměstí 30, Plzeň, tel.: 378 038 059, předprodej vstupenek: Smetanovy sady 16, Plzeň, tel.: 378 038 190, po–pá 9–18 hod., www.djkt.eu

1. 2. 19:00 Vánoce na poušti – činohra
 2. 2. 19:00 Sunset Boulevard – muzikál NS3
 3. 2. 19:00 Sunset Boulevard – muzikál NS4
 5. 2. 14:00 Netopýr – opereta (DE -TIT-)
 6. 2. 16:00 Divadelní prohlídka
 8. 2. 19:00 My Fair Lady – muzikál K2
 9. 2. 19:00 Elisabeth – muzikál
 10. 2. 19:00 Elisabeth – muzikál
 11. 2. 19:00 R. U. R. – činohra ZB I. sen.
 12. 2. 16:00 Vánoce na poušti – činohra
 14. 2. 19:00 Čarodějky ze Salemu – činohra NS1
 15. 2. 19:00 Španělská muška – činohra ZB II.
 17. 2. 19:00 Valentýnské STEINWAY GALA – opera
 18. 2. 19:00 Kozí válka – muzikál NSS
 19. 2. 10:30 Muzikálové matiné Terezy Koželuhové – muzikál, foyer
 19:00 Klapzubova jedenáctka – činohra NS6
 22. 2. 19:00 Kozí válka – muzikál
 23. 2. 19:00 Quo vadis – opera (DE -TIT-) OB, ZB II. sen.
 24. 2. 19:00 Něco snižleho! – muzikál KMD
 25. 2. 14:00 Billy Elliot – muzikál (také v 19 hod.)

Malá scéna DJKT

Palackého náměstí 30, Plzeň, tel.: 378 038 439, předprodej vstupenek: Smetanovy sady 16, Plzeň, tel.: 378 038 190, po–pá 9–18 hod., www.djkt.eu

31. 1. 19:00 Sweeney Todd – muzikál
 4. 2. 15:00 FUN HOME – muzikál (také v 19 hod.)
 7. 2. 17:00 Chytrá horákyně – činohra
 9. 2. 18:00 Romeo a Julie – Nesmrtelní milenci veronští – činohra,
 čtení textu M. Hornička, foyer (také 10. a 11. 2.)
 12. 2. 15:00 O Jeníčkovi a Mařence – muzikál (také v 17 hod.)
 14. 2. 19:00 Green Day's American Idiot – muzikál (CZ -TIT-)
 15. 2. 19:00 Green Day's American Idiot – muzikál (CZ -TIT-)
 16. 2. 19:00 Green Day's American Idiot – muzikál (CZ -TIT-)
 18. 2. 19:00 Jednou hole, jednou na nože – činohra VB3
 19. 2. 15:00 Sněhurka – balet (také v 17 hod.)
 21. 2. 19:00 Sweeney Todd – muzikál
 23. 2. 19:00 Sweeney Todd – muzikál
 24. 2. 19:00 Kytice – balet
 25. 2. 19:00 Králičí nora – činohra
 26. 2. 15:00 Chytrá horákyně – činohra (také v 17 hod.)
 28. 2. 19:00 FUN HOME – muzikál

Divadlo Alfa

Rokycanská tř. 7, Plzeň, tel.: 378 038 464–479, www.divadloalfa.cz

31. 1. 09:00 Pohádky ovčí babičky
 1. 2. 09:00 Pohádky ovčí babičky
 4. 2. 15:00 Pozor, Zorro!
 6. 2. 09:00 Pozor, Zorro!
 7. 2. 09:00 Pozor, Zorro!
 8. 2. 09:00 Odysseus – klub
 9. 2. 09:00 Odysseus – klub
 10. 2. 09:00 Odysseus – klub
 11. 2. 15:00 Kolibá se velryba
 18. 2. 14:00 ABRAXAS DABRAXAS aneb Příběh Malé čarodějnice
 – host HAFAN STUDIO (také v 15:30 hod.)
 20. 2. 09:00 O zlaté rybce – ranní premiéra
 10:30 O zlaté rybce
 21. 2. 09:00 O zlaté rybce (také v 10:30 hod.)
 22. 2. 09:00 O zlaté rybce (také v 10:30 hod.)
 23. 2. 08:45 Pan Kašpar a jeho povedená rodinka – klub (také v 10 hod.)
 09:00 O zlaté rybce (také v 10:30 hod.)
 24. 2. 09:00 O zlaté rybce
 09:30 Pan Kašpar a jeho povedená rodinka – klub
 18:00 O zlaté rybce – večerní premiéra
 25. 2. 15:00 O zlaté rybce
 27. 2. 09:00 Tři mušketýři (také v 10:30 hod.)
 28. 2. 09:00 Tři mušketýři (také v 10:30 hod.)

Divadlo Dialog

Smetanovy sady 9, Plzeň, tel.: 775 666 554, www.divadlodialog.cz

31. 1. 19:00 S Peggy nejen do Skandinávie – beseda se spisovatelkou
 a cestovatelkou Peggy Kýrovou
 1. 2. 19:00 Etudy – pololetní vystoupení hereckých kroužků D&D
 School, host

3. 2. 19:00 Artur a Amélie – komedie, premiéra, uvádí Divadlo Maebh
 4. 2. 19:00 Sexy prádlo – komedie, uvádí SPODINA
 5. 2. 15:30 Jak čert vyletěl z kůže – pohádka pro děti, uvádí Divadlo Propadlo
 7. 2. 19:00 Nakonec všechno dobře dopadne! – komedie, uvádí DS Žumbera
 9. 2. 19:00 Café Avignon – komedie, uvádí Théta
 10. 2. 19:30 Komedie roku – komedie, uvádí exLudvíci
 15. 2. 19:00 Artur a Amélie – komedie, uvádí Divadlo Maebh
 21. 2. 20:00 Oblomov – tragikomedie, uvádí Divadlo JakoHost
 23. 2. 19:00 Bláznovy zápisky – one man show Miroslava Herejka
 24. 2. 19:00 Aby bylo jasno... – komedie, uvádí Dramoklam
 26. 2. 19:00 Dokonalý partner – komedie, uvádí SPODINA
 27. 2. 19:00 Nakonec všechno dobře dopadne! – komedie, uvádí DS Žumbera
 28. 2. 19:00 Ať žije premiér! – satirická komedie, uvádí Divadlo Propadlo

Divadlo Pluto

Masarykova 1201/75, Plzeň, tel.: 606 280 010, www.divadlo-pluto.cz

31. 1. 19:00 Herecká škola Blanky Luňákové: Elling
 1. 2. 19:00 Paparazzi – komedie
 5. 2. 14:00 My Fair Lady – muzikál
 6. 2. 19:00 My Fair Lady – muzikál
 8. 2. 19:00 Každý má svého Leona – muzikál
 13. 2. 19:00 Šílený prachy – komedie
 19. 2. 14:00 Blbec k večeři – komedie
 20. 2. 19:00 Blbec k večeři – komedie
 22. 2. 19:00 Každý má svého Leona – muzikál
 26. 2. 14:00 Slaměný klobouk – komedie
 27. 2. 19:00 My Fair Lady – muzikál

Moving Station

Koperníkova 56 (Most Ivana Magora Jirouse), Plzeň – Jižní Předměstí,
 www.johancentrum.cz, tel.: 775 131 003, email: eva.kraftova@johancentrum.cz

- do 10. 3. „2“ – výstava fotografií Yvony Kovářové a Gabriely Homolové
 31. 1. 19:00 Herecká škola Blanky Luňákové: Elling
 1. 2. 18:00 Večer deskových her – na téma horory
 3. 2. 19:00 Trojitý křest aneb večer plný poezie – Irena Henzl Velichová, Soňa a Jan Sojka
 7. 2. 19:00 Johan & Petr Vydareny: Kytice vol. 2 – premiéra autorské divadelní inscenace
 8. 2. 17:00 Představení Generelu cykloopravy v Plzni – prezentace + diskuse
 20. 2. 19:00 TUTOčirk: Pusinky a nakládačky – plzeňská premiéra pohybové inscenace
 23. 2. 19:00 ProFitArt: Nothing else, Mothers – pohybové divadlo
 24. 2. 19:00 Rámus: Myslíš dědo...? – loutkové představení plzeňského souboru
 26. 2. 15:00 Divadlo 100 opic: Pes a drak – pohádka + program pro děti a jejich rodiče
 28. 2. 19:00 Herecká škola Blanky Luňákové: Stůl – sedm autorských anekdot

MĚŠŤANSKÁ BESEDA VÁS ZVE

HUDBA

14. 2. 19:00 ELISABETH LOHNINGER & CLARKE QUARTET (USA/D)
 20. 2. 19:00 ZPÍVÁM, TEDY JSEM III.

DIVADLO

8. 2. 19:30 MILOŠ KNOR: VALENTINE SHOW
 12. 2. 19:30 CAVEWOMAN
 16. 2. 19:30 CAVEMAN
 19. 2. 19:00 IVÁNKU, KAMARÁDE, MŮŽEŠ MLUVIT?

CESTOVÁNÍ S BESEDOU

13. 2. 18:30 BESEDA A DIASHOW
CESTOVATELE JIŘÍHO KOLBABY
 21. 2. 19:00 KANÁRSKÉ OSTROVY

DĚTI

5. 2. 14:30 / 16:00 JAK CHTĚLA PRINCEZNA ČAROVAT
 12. 2. 14:30 / 16:00 SŮL NAD ZLATO
 19. 2. 14:30 / 16:00 POHÁDKY PRO DÁŠENKU
 26. 2. 14:30 / 16:00 MYŠÍ POHÁDKA

KINO BESEDA

1. 2. 19:30 HODNÉ ŠTĚSTÍ, PANE VELIKÝ
 2. 2. 19:30 PŘÁNÍ K NAROZENINÁM rodinný film
 5. 2. 15:00 ZOUBKOVÁ VÍLA pro seniory
 5. 2. 17:30 TROJÚHELNÍK SMUTKU
 6. 2. 19:30 OSM HOR
 8. 2. 19:30 CIVILIZACE: DOBRÁ ZPRÁVA O KONCI SVĚTA
 9. 2. 19:30 VÍLY Z INISHERINU
 13. 2. 19:30 OSTROV
 15. 2. 19:30 AKVANAUT PAVEL GROSS
 16. 2. 19:30 IL BOEMO
 19. 2. 15:00 ASTERIX A OBELIX: ŘÍŠE STŘEDU rodinný film
 19. 2. 17:30 VÁNOČNÍ PŘÍBĚH pro seniory
 20. 2. 19:30 SPRAVEDLNOST PRO EMMETTA TILLA
 22. 2. 19:30 VÍLY Z INISHERINU
 23. 2. 19:30 KORZET
 27. 2. 19:30 IL BOEMO

www.mestanskabeseda.cz



Západočeská galerie v Plzni

Výstavní síň „13“ – Pražská 13, Plzeň, Přednáškový sál – Pražská 13, Plzeň (PS),
Masné krámy – Pražská 18, Semlerova rezidence – Klatovská tř. 721, tel.: 377 908 511,
e-mail: info@zpc-galerie.cz, út–ne 10–18 hod., www.zpc-galerie.cz

Masné krámy

do 5. 3. Epocha salonů. České salonní umění a mezinárodní
výtvarná scéna (1870–1914) – výstava

Doprovodný program:

- 2. 2. 17:00** Laudatio pro Plzeň: Plzeň fotogenická – komponovaný
literární pořad Střediska západočeských spisovatelů
- 5. 2. 17:00** Výroční koncert: Jana Marie Kateřina Korbelová (vyprodáno)
- 8. 2. 17:00** Komentovaná prohlídka výstavy Epocha salonů – provází
spoluautor Aleš Filip
- 19. 2. 16:00** Koncert s flétnou – účinkují I. Bártová, L. Tegiová Kořinková
a hosté
- 1. 3. 17:00** Díla ze sbírky Západočeské galerie v Plzni na výstavě
Epocha salonů – přednáší Eva Skořepová

Výstavní síň „13“

3. 3.–21. 5. Umění předlouhého století a paměť lidské chůze – výstava

Doprovodný program:

- 9. 2. 17:00** Moudří blázni a jejich svět – kabaret, účinkují Poetické
divadlo a Duo Musette (PS)
- 2. 3. 17:00** Umění předlouhého století a paměť lidské chůze – vernisáž
výstavy

Semlerova rezidence

23. 2. 16:00 Den otevřených dveří pro učitele – představení nových
edukačních programů spojených s prohlídkou historického
interiéru. Určeno pedagogy 2. stupně ZŠ, SŠ a VŠ.
Informace a rezervace: cislerova@zpc-galerie.cz,
tel.: 377 908 536.

Unie výtvarných umělců Plzeň

Galerie Jiřího Trnky – nám. Republiky 40, Plzeň, út–ne 11–17 hod., Galerie Domini-
kánská 12, út–čt 13–17 hod., tel.: 732 187 016, Výstavní síň Radnice, II. patro – nám.
Republiky 1, Plzeň, po–pá 10–16 hod., uvu.plzen@gmail.com, www.uvu-plzen.cz

Galerie Jiřího Trnky

- 1. 2. 17:00** Bilance 2023 – vernisáž výstavy
- 2. 2.–19. 3.** Bilance 2023 – výstava všech členů UVUP za poslední dva
roky, výstava bude k vidění nejen v Galerii Jiřího Trnky,
ale také v mázhauzu a podzemí Galerie města Plzně

Výstavní síň Radnice, II. patro

1. 2.–30. 4. Geometrie kolem nás – výstava děl členů UVUP

Galerie Dominikánská 12

1. 2.–30. 4. Kruhové artefakty – výstava artefaktů členů UVUP
ze spolupráce Plzeň – Schwandorf

Galerie města Plzně

Nám. Republiky 40, út–ne 10–12 a 12:30–18 hod., tel.: 602 667 523, www.galerie-plzen.cz

3. 2.–19. 3. Peter Lang | AHOY ~ AHOJ – výstava

Doprovodný program:

- 2. 2. 17:00** Peter Lang | AHOY ~ AHOJ – vernisáž výstavy
- 5. 2.** Volná neděle – první neděli v měsíci máme pro návštěvníky
vstup zdarma

5. 2. 13:00 Nedělní dílny – výtvarný workshop pro veřejnost, vstup
zdarma (do 17 hod.)

5. 3. Volná neděle – první neděli v měsíci máme pro návštěvníky
vstup zdarma

5. 3. 13:00 Nedělní dílny – výtvarný workshop pro veřejnost, vstup
zdarma (do 17 hod.)

Fakulta designu a umění L. Sutnara ŽČU v Plzni

Univerzitní 28, Plzeň, tel.: 377 636 701, 735 715 919, po–pá 8–20 hod. (FDULS) /
Galerie Ladislava Sutnara, Riegrova 11, Plzeň, tel.: 377 636 889, út–pá 10–13,
13:30–18 hod. / so 10–15 hod. (GLS) / DEPO2015, Presslova 14, Plzeň (GAFA)

do 4. 2. IOGI: 11 příběhů ze života každodenního Japonska
– výstava (GLS)

8. 2. 18:00 Boundaries – vernisáž výstavy (GAFA)

18:00 Mixér – vernisáž výstavy (GAFA)

9.–26. 2. Boundaries – výstava uměleckých děl účastníků fotografic-
kého symposia (GAFA)

9.–26. 2. Mixér – výstava studentských prací ateliérů Grafika, Malba,
Nová média a Socha a prostor (GAFA)

Západočeské muzeum v Plzni

Kopeckého sady 2, Plzeň, Přednáškový sál – hlavní budova, Kopeckého sady 2 (PS),
tel.: 378 370 111, út–ne 10–18 hod., www.zcm.cz

Expozice: Plzeňská městská zbrojnice, Pohledy do minulosti Plzeňského
kraje – expozice Archeologie a Historie, Umělecké řemeslo /
Užitě umění

do 26. 2. Svobodní zednáři na Plzeňsku a bratr Josef Skupa – výstava

do 26. 2. Čarovný svět vějířů – výstava

Doprovodné pořady:

8. 2. 19:00 Filmové večery v muzeu – film Krásné bytosti, Island /
Dánsko / Švédsko / Nizozemsko / ČR, 2022, drama (PS)

9. 2. 16:30 Svobodní zednáři na Plzeňsku – doprovodný program
k výstavě Svobodní zednáři na Plzeňsku a bratr Josef Skupa,
přednáší Tomáš Rybáček

20. 2. 18:00 Koncert žáků ŽUŠ T. Brzkové, Plzeň (PS)

21. 2. 17:00 Čarovný svět vějířů – komentovaná prohlídka výstavy
s kurátorkou Mgr. Ludmilou Kotorovou

22. 2. 18:00 Koncert žáků ŽUŠ T. Brzkové, Plzeň (PS)

25. 2. 11:30 Zajímavé vodní a mokřadní lokality Karlovarského kraje
a jejich flóra – přednáška Mgr. Vladimíra Melichara (PS)

27. 2. 18:00 Koncert žáků ŽUŠ T. Brzkové, Plzeň (PS)

28. 2. 19:00 Pocta legendám – koncert Veroniky Ptáčkové (PS)

Muzeum loutek

Nám. Republiky 23, tel.: 378 370 801, út–ne 10–18 hod., www.muzeumloutek.cz

Expozice: Příběh na nití, Ivan Nesveda: NIKDY V KLIDU!, Jiří Trnka – diorámá
Svatba v Broučků

Doprovodné programy: Po stopách slavných loutkářů – detektivní hra pro
každého, Špion v Broučků – samoobslužný doprovodný program k expozici
Jiří Trnka – diorámá Svatba v Broučků, Půjčovna loutkových divadel
– objednávejte na tel.: 778 486 644, Knihobudka – přesunuta z Národopis-
ného muzea Plzeňska

DEPO2015

Presslova 14, Plzeň, tel.: 702 019 508, e-mail: recepc@depo2015.cz, otevírací doba
Tržnice: út, čt 10–18, so 10–15 hod., www.depo2015.cz

- do 26. 2.** Czech RepuBRICK: Herní výstava modelů z kostek LEGO®, klempřina (10–18 hod.)
- do 28. 2.** BLIK BLIK Lovci znaků – nová interaktivní expozice, (po–pá 14–18, so–ne 10–18 hod.)
- do 31. 12.** Rodinná úniková hra: Záhada plzeňského metra – rezervace termínu na www.goutou.net, vstupné 1 200 Kč, max. 6 hráčů
- 7. 2. 19:30** Úterní tančírna od Tance v Plzni – Ústředna (do 22 hod.)
- 8. 2. 18:00** Swingový středek – tančírna (do 22 hod.)
- 18:00** Boundaries / Mixér – vernisáž výstav
- 9.–26. 2.** Boundaries – výběr uměleckých děl účastníků symposia z předchozích ročníků i práce pedagogů a studentů ateliéru Fotografie Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni (10–18 hod.)
- 9.–26. 2.** Mixér – práce studentů: Ateliéry Grafika, Malba, Nová média a Socha Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni (10–18 hod.)
- 14.–16. 2.** Second hand – výprodej podzimního oblečení (09–17 hod.)
- 14. 2. 19:30** Úterní tančírna od Tance v Plzni – Ústředna (do 22 hod.)
- 15. 2. 18:00** Swingový středek – tančírna (do 22 hod.)
- 20. 2. 19:30** Jiří Korn – KORNCERT – koncert (také 21. 2.)
- 21. 2. 19:30** Úterní tančírna od Tance v Plzni – Ústředna (do 22 hod.)
- 22. 2. 18:00** Swingový středek – tančírna (do 22 hod.)
- 23. 2. 18:30** Cestovatelská přednáška Amerika a její krásy – Ústředna
- 24.–25. 2.** Brewstock – festival řemeslných pivovarů (pá 14–22, so 11–22 hod.)
- 28. 2. 19:30** Úterní tančírna od Tance v Plzni – Ústředna (do 22 hod.)

Pěstuj prostor

DEPO2015, Presslova 2992/14, Plzeň, info@pestujprostor.cz, více informací
na www.pestujprostor.cz a [facebook.com/pestujprostor](https://www.facebook.com/pestujprostor)

- do 28. 2.** Od Západu nefouká? Pohledem ateliérů – výstava, která představí příklady dobré praxe z oblasti architektury a veřejného prostoru v Česku i zahraničí, které mohou inspirovat i Plzeň (Paluba Hamburk, Šumavská ul.)

Zoo

Pod Vinicemi 9, Plzeň, tel.: 378 038 325, po–ne 9–17 hod., www.zooplzen.cz

- 26. 2. 14:00** Vyhánění zimy – průvod v maskách i bez nich, začátek u 7. ZŠ na Vinicích
- 15:15** Zastávka U Kalikovského mlýna
- 18. 3. 10:00** Vítání jara – rodinný soutěžní program, symbolické otevření České řeky vodníkem z nyrské přehrády

Nová Akropolis Plzeň

Purkyňova 12, Plzeň, tel.: 605 272 282, e-mail: plzen@akropolis.cz,
po–pá 17:30–21 hod., www.akropolis.cz/plzen

- 2. 2. 16:30** Umění starověku: Evropa – výtvarná dílna, malování a patinování archeologických reprodukcí, krátká přednáška a videoprojekce, vstupné 400 Kč, snížené 350 Kč (do 19 hod.)

- 7. 2. 18:00** Aztékové – přednáška s videoprojekcí, vstupné 110 Kč, snížené 85 Kč
- 15. 2. 18:00** Kurz Filozofie pro život – úvodní přednáška, vstup zdarma, kurz: 17 přednášek, vždy ve středu od 18 hod. Přihlášky na plzen@akropolis.cz nebo na tel.: 605 272 282.
- 28. 2. 18:00** Renesanční věda – přednáška s videoprojekcí k 550. výročí narození Mikuláše Koperníka, vstupné 110 Kč, snížené 85 Kč

T. J. SOKOL Plzeň – Skvrňany

Emingerova 1, Plzeň, sokol.skvrnany@seznam.cz, tel.: 737 361 836, vstupenky
na www.plzenskavstupenka.cz, nebo v Informačním centru města Plzně

- 24. 2. 20:00** Šibřinky – tradiční taneční zábava, hraje Pája Band (do 02 hod.)
- 26. 2. 15:00** Dětské šibřinky – maskární bál pro děti (do 18 hod.)

Filmový klub Plzeň

Kino Beseda, www.fkplzen.cz

- 31. 1. 17:00** Kde zpívají raci – USA, 2022 (také v 19:30 hod.)
- 7. 2. 17:00** Dobrý šéf – ŠPANĚLSKO, 2021 (také v 19:30 hod.)
- 14. 2. 17:00** Blízko – FRA / BEL / NIZ, 2022 (také v 19:30 hod.)
- 21. 2. 17:00** Zkouška umění – ČR, 2022
- 19:30** Osm hor – ITA / BEL / FRA, 2022
- 28. 2. 17:00** Amerika – IZRAEL / NĚM / ČR, 2022 (také v 19:30 hod.)

Kino a divadlo Káčko

Sokolovská 1011, Dobruška, tel.: 739 643 219 (kancelář a rezervace po–pá 9–16 hod.),
www.kacko.cz

- 3. 2. 20:00** Ostrov – komedie / dobrodružný
- 4. 2. 17:00** Doručovací služba čarodějky Kiki – animovaný / dobrodružný
- 20:00** Muž jménem Otto – komedie / drama
- 5. 2. 15:00** Úžasný Mauric – animovaný
- 18:00** Asterix a Obelix: Říše středu – komedie / dobrodružný
- 9. 2. 20:00** Vily z Inisherinu – drama / komedie
- 10. 2. 20:00** Muž jménem Otto – komedie / drama
- 11. 2. 17:00** Mumie – animovaný / dobrodružný / rodinný
- 20:00** Ostrov – komedie / dobrodružný
- 12. 2. 15:00** Zoubková vila – animovaný / dobrodružný
- 18:00** Avatar: The Way of Water – akční / dobrodružný
- 14. 2. 16:00** Mimoní 2: Padouch přichází – animovaný / dobrodružný
- 15. 2. 16:00** Šoumen krokodýl – animovaný / dobrodružný
- 16. 2. 16:00** Zlouni – animovaný / akční
- 20:00** Šťastné až na věky – dokumentární
- 17. 2. 20:00** Bez kalhot: Poslední tanec – drama / komedie
- 18. 2. 17:00** Asterix a Obelix: Říše středu – komedie / dobrodružný
- 20:00** Ant-Man a Wasp: Quantumania – akční / dobrodružný
- 19. 2. 18:00** Ostrov – komedie / dobrodružný
- 23. 2. 20:00** Velryba – drama
- 24. 2. 20:00** Někdo klepe na dveře – horor
- 25. 2. 17:00** Děti Nagana – rodinný / sportovní
- 20:00** Láska podle plánu – komedie / romantický
- 26. 2. 15:00** Mumie – animovaný / dobrodružný / rodinný
- 18:00** Ant-Man a Wasp: Quantumania – akční / dobrodružný

**CineStar**

OC Olympia Plzeň, Písecká 1, Plzeň, info o programu a rezervace vstupenek
tel.: 377 434 999, www.cinestar.cz

- od 2. 2.** Asterix a Obelix: Říše středu, Mumie, Muž jménem Otto, Někdo klepe na dveře, Ostrov
- od 9. 2.** Bez kalhot: Poslední tanec, Titanic, Uteč
- od 16. 2.** Ant-Man a Wasp: Quantumania, Julie, co by bylo kdyby... .
- od 22. 2.** Děti Nagana
- od 23. 2.** Láska podle plánu, Medvěd na koku, Nezvěstná

Cinema City

OC Plzeň Plaza, Radčická 2, Plzeň, info o programu a rezervace vstupenek,
tel.: 374 809 777, www.cinematicity.cz

- od 2. 2.** Asterix a Obelix: Říše středu, Mumie, Muž jménem Otto, Někdo klepe na dveře, Ostrov, Spravedlnost pro Emmetta Tilla
- od 9. 2.** Bez kalhot: Poslední tanec, Korzet, Titanic
- od 16. 2.** Ant-Man a Wasp: Quantumania, Julie, co by bylo kdyby... ., Šťastně až na věky
- od 22. 2.** Děti Nagana
- od 23. 2.** Láska podle plánu, Medvěd na koku, Nezvěstná, Pattie et la colère de Poséidon, Tár, Velryba

KD Šeríková

Šeríková 2428/13, Plzeň, www.serikovka.cz

- 2. 2. 19:00** Úsměvy Zdeňka Trošky s písničkáři Simony Klímové – zábavný pořad
- 10. 2. 20:00** Adam Durica + host Michal Kindl – pop
- 16. 2. 19:00** Igor Brezovar a Martin Písařík: Po jedné stopě / Afrika – přednáška
- 18. 2. 19:00** Debustrol, Fata Morgana + host Nothing Left To Say – metal
- 24. 2. 20:00** Malina Brothers – country
- 2. 3. 18:00** Duo Jamaha – pop
- 10. 3. 20:00** Trautenberk + host Cocotte Minute – metal
- 17. 3. 20:00** Kabát West + Lucie revival – rock
- 18. 3. 20:00** Panooptiko + host Corona – rock
- 24. 3. 18:00** Kollárovci – folklor
- 25. 3. 20:00** Abba Stars – pop, přeloženo z 9. 12. 2022

Plzeňská filharmonie

Městská beseda (MB) – Kopeckého sady 13, Plzeň, tel.: 702 218 137, Dům hudby (DH) – Husova 30, Plzeň, Český rozhlas (ČR) – nám. Míru, Plzeň, tel.: 377 223 451, www.plzenskafilharmonie.cz

- 1. 2. 19:30** Krasosmutnění s Iljou Humíkem – koncert Kruhu přátel hudby (DH)
- 2. 2. 19:00** Hudba vypráví & Plzeňská filharmonie – koncert (MB)
- 8. 2. 19:00** Pocta plzeňským rodákům aneb Místo narození Plzeň – koncert (MB)

- 16. 2. 19:00** Osudová & Plzeňská filharmonie – koncert (MB)
- 26. 2. 16:30** Filharmoniček a ztracená písnička – interaktivní hudebně zábavný pořad pro děti ve věku 3–11 let (ČR)

Smetanovské dny

Dům hudby (DH), Městská beseda (MB), Návštěvnícké centrum Plzeňského Prazdroje (NCPP), Velké divadlo (VD), Katedrála sv. Bartoloměje (K), www.smetanovskedny.cz

- 2. 3. 19:00** Howard Shelley & Norimberští symfonikové – zahajovací koncert, Howard Shelley: dirigent, klavír, Norimberští symfonikové (MB)
- 6. 3. 19:30** Igor Ardašev – klavírní recitál (DH)
- 7. 3. 19:00** Armida – opera, DJKT (VD)
- 8. 3. 19:30** Vilímec & Vilímec – k počtě slavného českého houslisty Františka Ondříčka, Miroslav Vilímec: housle, Vladislav Vilímec: klavír (DH)
- 11. 3. 19:00** Stabat Mater & Giovanni Battista Pergolesi – Lucie Vagenknechtová: soprán, Jana Kubicová: mezzosoprán, Tomáš Pindór: varhany (K)
- 12. 3. 17:00** Dvořák cestovatel – koncert pro rodiny s dětmi, ale nejen ty, Svatopluk Schuller a Zbyněk Fric: hlavní role, Chuhei Iwasaki: dirigent, Plzeňská filharmonie (MB)
- 15. 3. 19:30** Malá noční hudba & Haydn Ensemble – Martin Petrák: úmlecký vedoucí, Haydn Ensemble (DH)
- 17. 3. 09:30** Hollywoodský dvojkonzert nejen pro děti – Chuhei Iwasaki: dirigent, Plzeňská filharmonie (MB, také v 11:30 hod.)
- 21. 3. 19:30** Koncert ve spolupráci se Západočeským hudebním centrem (DH)
- 22. 3. 19:30** Proměny duše – Sylva Čmugrová: mezzosoprán, Martin Kasík: klavír (DH)
- 23. 3. 18:00** ZUŠ Bedřicha Smetany – přehlídkový koncert (MB)
- 24. 3. 19:00** Cimbálovka na druhou – Cimbálová muzika Milana Broučka, Cimbálová muzika Horváthovci, Zdeněk Hazdra: moderátor (NCPP)
- 25. 3. 19:00** Putování pařížskými chrámy – Irena Chříbková: varhany, Tomáš Trnka: trombon (K)
- 27. 3. 19:30** Dvořákovo klavírní kvarteto – Slávka Vernerová: klavír, Štěpán Pražák: housle, Petr Verner: viola, Jan Žďánský: violoncello (DH)
- 2. 4. 17:00** S kytarou a kamerou kolem světa – Štěpán Rak: kytara, Petr Horký: cestovatel (DH)
- 3. 4. 19:30** Štěpán Rak & Domov můj (DH)
- 5. 4. 19:30** Quasi trio – David Šimeček: klarinet, Judita Škodová: violoncello, Kateřina Ochmanová: klavír (DH)
- 6. 4. 19:00** Stabat Mater & Antonín Dvořák & PF – závěrečný koncert, Alžběta Poláčková: soprán, Václava Housková: alt, Václav Vallon: tenor, Roman Janáček: bas, Chuhei Iwasaki: dirigent, Český filharmonický sbor Brno, Plzeňská filharmonie (MB)

Časopis Žurnál vychází za podpory:





UDĚLEJTE NĚCO PRO SEBE

Stačí čtyři kroky k dosažení změny



Navštívit
laserové centrum
VS LASERA



Zbavit se
chloupků



Dát pryč
tetování



Odstranit
vrásky

I drobný zákrok jako laserové odstranění vrásek, žilek, chloupků, nebo třeba nevhodného tetování, může člověku pomoci získat sebevědomí a skvělý pocit.

Na detailech totiž záleží!

olympia

PLZEŇ



ČOOLÁDOVÝ FESTIVAL

24. - 26. Února

